****

****

**I. Целевой раздел**

1.1. Пояснительная записка…………………………………………………………………3

**II. Содержательный раздел.**

 2.1 Содержание психолого-педагогической работы с детьми с 1 до 2 лет……………14

2.2 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми

 образовательных областей…………………………………………………………....27 2.1.1.Социально-коммуникативное развитие ……………………………………….…...27

2.1.2.Познавательное развитие………………………………… ........................................48

2.1.3. Речевое развитие………………………………………………………………..……78

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие……………………………….……………96

2.1.5. Физическое развитие……………………………………………………………….140

2.2. Содержание Программы, формируемой участниками образовательных отношений…………………………………………………………………………………168

**III. Организационный раздел**

 3.1. Организация жизни и деятельности детей в возрастных группах………………..173

3.1.1. Режим дня в ДОУ (холодный период)………………………………………...….174

3.1.2. Режим дня в ДОУ (теплый период)………………………..……………………...175

3.2. Проектирование образовательного процесса в соответствие с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными способностями…………………………………………………………………………….176

3.2.1. Годовой календарный учебный график… ……………..………….......................177

3.2.2. Учебный план…………………………… .. ……..………………………………..178

3.2.3. Расписание непосредственно образовательной деятельности…………………..180 3.2.4.Циклограммы деятельности детей …………………………………………….….183

 - ясельная смешанная группа .…….…..…………………. . …………………….184

 - старшая смешанная группа…...…….……………..…………………………… .185

3.2.5. Модель двигательного режима………….. ……………………………….............187

3.2.6. Система физкультурно-оздоровительной работы……………………….……….193

3.3 Описание материально – технического обеспечения ……………………………. 194

3.4Обеспечение материалами и средствами обучения, воспитания…………….…….198

**I.Целевой раздел**

**1.1 Пояснительная записка**

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее Программа) муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Снежинка» (далее МКДОУ) разработана в соответствии с требованиями нормативно-правовых документов:

* 1. Закон РФ от 29 декабря 2012 года № 273 — ФЗ.
	2. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1. 3049 — 13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 (далее — СанПиН).
	3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации, утвержденный 17октября 2013 г.
	4. Устав Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Снежинка» (новая редакция). Принят общим собранием трудового коллектива МКДОУ детский сад «Снежинка» протокол № 31 от 30 марта 2015 года, утвержден Распоряжением руководителя Управления по социальным вопросам, вопросам образования, здравоохранения, культуры администрации Олюторского муниципального района от 30.03.2015 г. « 47-Р
	5. Лицензия Серия 41Л01 № 0000204, регистрационный номер № 2020 на право ведения образовательной деятельности, выданная Министерством образования и науки Камчатского края от 13.05.2014 года, регистрационный (ОГРН) 1048200841875 , срок действия — бессрочно.

**Основная цель МКДОУ по реализации Программы:**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного возраста, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

 В МКДОУ функционирует 2 групп общеразвивающей направленности. Возрастные группы: 2

 1 младшая смешанная – 13 детей, старшая смешанная -17 детей.

Дошкольный возраст является важнейшими в развитии человека, так как в это время происходят существенные физиологические психологические и социальные изменения. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты её развития на следующих этапах жизненного пути человека.

В период от 1 до 2 лет продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, косной , мышечной и центральной нервной системы, В этот период дети осваивают действия с разнообразными игрушками: строительным материалом, сюжетными игрушками. Действия воспроизводят по подражанию и после показа взрослого, Второй год жизни – период интенсивного формирования речи. Дети осваивают названия предметов, действий, обозначение некоторых качеств и состояний. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи. А взрослые и дети действуют в разных ситуациях. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсложные предложения, а в конце второго года обычным становятся использование трех –четырёхсложных предложений. Ребенок активно обращается ко взрослому с вопросами, он понимает элементарные человеческие чувства. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность во всех сферах жизни, с другой стороны он осваивает правило поведение в группе ( играть рядом, не мешая другим, помогать).

На третьем году жизни дети становятся более самостоятельными. Продолжается развиваться предметная деятельность , ситуативно – деловое общение ребенка и взрослого, совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно- действенное мышление.

Возрастные особенности детей 4 года жизни характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В этот период происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, предметом мира. Характерное для младшего дошкольника требование «я сам » отражает появление у него новой потребности в самостоятельных действиях. Под влиянием общения происходит большое изменение в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствоваться грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем, появляется «словотворчество». В этом возрасте начинает активно проявляется потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству, но и усваивать общепринятые представления о группах предметов. У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий в играх, в предметной и художественной деятельности принимают цель и связывают результат с поставленной целью. Дети активно овладевают способами игровой деятельности- игровыми действиями с игрушками и предметами заместителями, принимают первичными умениями ролевого поведения. Младший дошкольник – это «деятель», не наблюдатель.

В возрасте с 4 до 5 лет у детей возросли физические возможности: движения стали значительно уверенными и разнообразными. Дошкольник испытывает острую потребность в движении и поэтому их жизнь пополняется разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями, хоровыми играми. У детей активно появляется стремление к общению со сверстниками. Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем, они охотно сотрудничают в практических делах. В познавательных интересах ребенок начинает выходить за рамки конкретных ситуаций. Это возраст «Почемучек» проявляется в многочисленных вопросах. Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью, что способствует развитию самостоятельности в познании разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Дети ярко проявляют интерес к игре. Игра усложняется по содержанию, количеству ролей и ролевых диалогов. Примечательной особенностью детей является фантазирование, активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постоянно перерастают в более сложное чувство симпатии, привязанности. Дети отличаются повышенной чувствительностью к словам, оценкам и отношению к ним взрослых. Ранимость ребенка 4-5 лет – это особенность возраста. Словарь детей увеличивается до 2000 слов и более. В разговоре ребенок пользуется сложными фразами и предложениями. На пятом году жизни дети проявляют интерес к вопросам пола, начинается осознание своей половой принадлежности. Дети отмечают различие между мальчиками и девочками.

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период начинают формироваться новые психические механизмы деятельности и поведения. Возраст 5 -7 лет характеризуется активизацией ростового процесса. Изменяется пропорция тела, девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками. Происходит большое изменение в высшей нервной деятельности. Формируются социальные представления морального плана, старшие дошкольники уже отличают хорошие и плохие поступки, имеют представление о добре и зле и могут привести конкретные примеры. По своим характеристикам головной мозг шестилетнего ребенка приближается к показателям взрослого человека – расширяются интеллектуальные возможности детей. Интересы дошкольника выходят за рамки ближайшего окружения детского сада и семьи, вырастают возможности памяти, более устойчивым становится внимание. Продолжается усовершенствоваться речь, увеличивается словарь на 1000-1200 слов. Развивается продуктивное воображение, это достижение находят в воплощение детских игр, рисунках, детских рассказах. Возрастающая потребность старших дошкольников в общении со сверстниками, в современных играх и деятельности, приводит к возникновению детского сообщества. Дети становятся изобретательны, определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек, более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общих задач.

На седьмом году жизни происходят большие изменения в физическом, познавательном, эмоциональном и социально – личностном развитии старших дошкольников, формируется готовность к предстоящему школьному обучению. Движение детей седьмого года жизни отличается достаточной координированностью и точностью. В этот период начинается складываться личность с её основными компонентами. У детей развивается способность к соподчинению мотивов поступков. К определенной произвольной регуляции своих действий. В поведении и взаимоотношениях наблюдаются волевые проявления: дети могут сдерживаться, если это необходимо, проявить терпение, настойчивость. Развивающая способность к соподчинению мотивов свидетельствует о формирующихся социальной направленности поведения старших дошкольников, формируется достаточно устойчивая самооценка. Углубляется интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений. Дети интересуются событиями прошлого и будущего, жизнью разных народов, животным и растительным миром разных стран. На седьмом году жизни расширяются возможности развития самостоятельной познавательной деятельности. Детям доступно многообразие способов познания, развивается возможности памяти: увеличивается её объём, произвольность запоминания информации. Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению.

Распределение детей по группам здоровья:

**I группа здоровья** – здоровые дети, имеющие нормальное физическое и психическое развитие, не имеющие анатомических дефектов, функциональных и морфофункциональных отклонений.

**II группа здоровья** - дети, у которых отсутствуют хронические заболевания, но имеют некоторые функциональные морфофункциональные нарушения, перенесшие тяжелые и средней тяжести инфекционные заболевания, имеющие положительную реакцию на туберкулиновые пробы. Дети с общей задержкой физического развития и без эндокринной патологии (низкий рост, отставания по уровню биологического развития), дети с дефицитом массой тела или с избыточной массой тела. Дети часто или длительно болеющие острыми респираторными заболеваниями; дети с физическими недостатками, последствиями травм или операций при сохранности соответствующих функций.

**III группа здоровья** – дети, страдающие хроническими заболеваниями в стадии клинической ремиссии, с редкими обострениями, с хроническими или компенсированными функциональными возможностями, при отсутствии осложнений основного заболевания. Дети с физическими недостатками, последствиями травм и операций при условии компенсации соответствующих функций, степень компенсации не должна ограничивать возможность обучения или труда ребенка, в том числе подросткового возраста.

**IV группа здоровья** - дети, страдающие хроническими болезнями, врожденными пороками развития в состоянии субкомпенсации, которое определяется наличием функциональных отклонений не только патологически измененного органа, системы, но и других органов и систем, с частыми обострениями основного заболевания с нарушением общего состояния и самочувствия, с затяжными реконвалесцентными периодами после интеркуррентного заболевания (Приложение №3).

**В соответствии с Уставом МКДОУ реализует следующие задачи:**

* Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей.
* Обеспечение познавательно–речевого, социально–личностного. Художественно – эстетического и физического развития детей.
* Развитие с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.
* Осуществление необходимой коррекции речевого развития детей.
* Взаимодействие с семьями для обеспечения полноценного развития дошкольника.
* Оказание консультативной и методической помощи родителям (Законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.
* Реализовать дополнительные образовательные программы.

Специфика дошкольного детства не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления**  | **ФГОС** **Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте** | **Примерная образовательная программа** **«От рождения до школы» под ред Н.Е. Веракса****Целевые ориентиры** **образования в младенческом и раннем возрасте** |
| **Социально – коммуникативное развитие**  | Владеет простейшими навыками самообслуживания; проявляет интерес к сверстникам, стремится к общению со взрослыми | Проявляет отрицательное отношение к грубости и жадности. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремиться проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности. Соблюдает правила элементарной вежливости. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях.. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.• С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. |
| **Познавательное развитие** | Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними. Использует специфические . культурно фиксированные предметные действия, знает название бытовых предметов. Знает название окружающих предметов и игрушек. | Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; использует специфические. культурно фиксированные предметные действия, знает название бытовых предметов ( ложки, расчески , карандаша и др.) и умеет пользоваться ими. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. |
| **Речевое развитие** | Владеет активной речью, включенной в общение, понимает речь взрослого. Называет предметы и игрушки | Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок. Владеет активной речью. Речь становиться полноценным средством общения с другими детьми. |
| **Художественно – эстетическое развитие** | Стремится двигаться под музыку, эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства  | Стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). |
| **Физическое развитие** | Стремиться осваивать разные виды движения, развита крупная моторика | У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. |
| **Направления** | **ФГОС****Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**  | **Примерная образовательная программа****«От рождения до школы» под ред Н.Е. Веракса****Целевые ориентиры** **на этапе завершения дошкольного образования** |
| **Социально – коммуникативное развитие** | Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми. Участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. Адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, стараться разрешать конфликты. Уметь подчиняться разным правилам и социальным нормам. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности. | Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими. Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать. Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены. Проявляет ответственность за начатое дело. Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу. Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших. |
| **Познавательное развитие** | Ребенок овладевает основными культурными способами познавательно – исследовательской деятельности. Ребенок обладает развитым воображением, Ребенок способен к волевым усилиям проектно познавательной деятельности. Ребенок способен к принятию собственных решений , опираясь на свои знания в познавательно исследовательской деятельности. Склонен наблюдать, экспериментировать  | Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде. Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.  |
| **Речевое развитие** | Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания , речь использует для выражения своих мыслей, чувств, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.  | Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности. |
| **Художественно – эстетическое развитие** | Ребенок обладает обстановкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Ребенок обладает развитым воображением. Ребенок способен к принятию собственных решений , опираясь на свои знания и умения. У ребенка развита крупная и мелкая моторика. | Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Проявляет ответственность за начатое дело. Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания. Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.). |
| **Физическое развитие** | Ребенок владеет разными формами и видами игр. Ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать и управлять ими. | Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. |

**Педагогическая диагностика**

Программа предполагает оценку индивидуального развития ребенка. Оценку производит педагог в рамках педагогической диагностики (оценка индивидуального развития дошкольника) для дальнейшего планирования индивидуальной работы с детьми. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной или специально организованной обстановке. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития по всем пятью образовательным областям (социально – коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое, физическое развитие), игровая деятельность. ( Приложение №4)

**II.Содержательный раздел**

**2.1. Содержание психолого педагогической работы с детьми с одного года до 2 лет**

Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей. В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности. Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.

Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого. Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти. Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации. Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр. Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Развивать эстетическое восприятие Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов. Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку. Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами. Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители. Учить играть, не мешая сверстникам. Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Формировать способности попросить, подождать. В целях планомерного воздействия на развитие детей проводить специальные игры направленные на образовательную деятельность.

|  |  |
| --- | --- |
| **Цели и задачи** | **Формы работы** |
| **Непосредственно-образовательная деятельность** | **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик** | **Способы и направления поддержки детской инициативы** | **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников** |
| Расширять запас понимаемых слов. Развивать умение по слову взрослого находить и показывать на картинках игрушки, предметы одежды, посуды, основные части своего тела и сюжетных игрушек, частично называть их.Развивать умение понимать слова, обозначающие части тела человека(руки, ноги, голова), части лица (рот, глаза, уши); бытовые и игровые действия (умываться, гулять); цвета предметов (красный, синий), контрастные размеры (большой, маленький), формы (кубик, кирпичик, шар, призма).Совершенствовать умение детей подражать звукосочетаниям и словам. Пополнять активный словарь названиями известныхдействий (спи, иди, упал и т. п.).Развивать умение показывать и называть изображенные на картинкезнакомые предметы в статическом положении и их же в действии .Формировать умение отвечать на вопросы «Кто это?», «Что делает?».Побуждать переходить от общения с помощью жестов и мимики к общению с помощью доступных речевых средств. Развивать умение произносить по подражанию предложения из двух слов. Расширять запас понимаемых слов, обозначающие части тела ребенка и его лица Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый),размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма),состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь,там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегает и т. п.), способы питания (клюет, лакаети т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижениячеловека (идет, бежит и т. п.).Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т. п.).Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждатьдетей к подражанию.Продолжать расширять и обогащать словарный запас:• существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;• глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные позначению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.);• прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;• наречиями (высоко, низко, тихо).Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов,правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Способствовать формированию интонационной выразительности речи.Способствовать развитию потребности детей в общении посредствомречи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам(попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.). Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержаниюнародные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения(проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок,игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения безнаглядного сопровождения.Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей. | Ознакомление с окружающим, развитие речиРазвитие речи.Ознакомление с окружающим с природой | Игры, рассматривание картин, альбомов карточек, использование ИКТ. | Индивидуальные игрыСовместные игры со взрослымиИгры рядом друг другом | ЧтениеРазучиваниеРассматривание |
| Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает ипоказывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания.Приучать детей понимать простые по конструкции и содержанию фразы,которыми взрослый сопровождает показ игрушек, свои действия.Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомыепредметы по цвету.Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный исиний и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям поличному опыту. Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Обучать детей действиям с предметами: нанизывать на стержень пирамидки 2—3 кольца одинакового размера, собирать с помощью взрослого в определенной последовательности пирамидку на конусной основе, состоящую из 2—3 колпачков разных размеров; собирать пирамидку из четырех колец двух контрастных размеров; открывать и закрывать одноместную матрешку, вкладывать меньшие предметы в большие и вынимать их.Совершенствовать разнообразные действия с предметами (открывать — закрывать, нанизывать — снимать, прокатывать, втыкать, шнуровать, накладывать), ориентируясь на их величину (большой, маленький),цвет (красный, синий). Учить действовать с различными дидактическими игрушками.Игры со строительным материалом (настольным, напольным). Знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма), «опредмечивая» их (призма — крыша). Совместно с взрослым обыгрывать постройки с использованием сюжетных игрушек.Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидкуиз 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков.Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) ккоробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).Упражнять в соотнесении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки. Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.).Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый,зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенногоцвета. Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.Игры со строительным материалом (настольным, напольным). Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба). Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладыватькамешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на пескезнакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей. | Действие с дидактическим материалом, игрушками предметами- орудиями | Игры, рассматривание картин, альбомов карточек, использование ИКТ. | Индивидуальные игрыСовместные игры со взрослымиИгры рядом друг другом | ИгрыРассматривание  |
| Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку. Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями),желание слушать музыкальные произведения. Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года). Приобщать к веселой и спокойной музыке, формировать умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов(барабан, флейта или дудочка).Содействовать пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогать подпевать (как могут, умеют). Постепенно формироватьумение заканчивать петь вместе с взрослым. Развивать умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывания в ладоши, помахивание погремушкой, платочком;кружение, вращение руками — «фонарики»). В процессе игровых действий вызывать желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка). Начинать развивать у детей музыкальную память.Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровоезвучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта, показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно. Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыкии передавать его игровыми действиями | Музыкальное  | Игры, рассматривание картин, альбомов карточек, использование ИКТ, слушание музыкальных произведений | Индивидуальные игрыСовместные игры со взрослымиИгры рядом друг другом | СлушаниеИгры на музыкальных инструментахЛичный пример |
| Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности;содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямомнаправлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук;влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезать; отталкиватьпредметы при бросании и катании; выполнять движения совместно сдругими детьми. Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой в прямом направлении по лежащей на полу дорожке. Ходьба с помощью взрослоговверх по доске, приподнятой одним концом от пола на 10–15 см (ширина доски 25 см, длина 1,5–2 м), и вниз до конца. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 50 10 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку, положенную на землю, или палку, приподнятую от пола на 5–10 см.Ползание, лазанье. Ползание на расстояние до 2 м, подлезание подверевку (высота 50 см), пролезание в обруч (диаметр 50 см). Лазанье полесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 м). Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 25 см) вперед (из исходного положения сидя, стоя). Бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль.Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от полана 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 50 15 см)и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую отпола на 12–18 см.Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м). Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейкеподнимание рук вперед и опускание их, отведение за спину.В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета.В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 смот пола). Приседания с поддержкой взрослого. | Развитие движений | Хороводные, подвижные игры | Индивидуальные игрыСовместные игры со взрослымиИгры рядом друг другом | Личный примерИгры  |

**2.2 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

|  |  |
| --- | --- |
| **Цели и задачи** | **Формы работы** |
| **Непосредственно-образовательная деятельность** | **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик** | **Способы и направления поддержки детской инициативы** | **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников** |
| 2-3 года |
| Социализация развитие общения нравственное воспитание | Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательныхвзаимоотношений со сверстниками Формировать у каждого ребенка уверенность. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, к Воспитывать элементарным навыкам вежливого обращения Воспитывать внимательному отношению и любви к родителям и близким людям. | НОД Познавательное развитие ИгрыИгровые упражненияБеседыЧтение ХЛ | Игровые импровизацииСтроительные игрыИгры – экспериментированияДидактические игрыРассматривание картинок, иллюстрацийНаблюдения за действиями взрослых в детском садуЧтение | Индивидуальные игрыСовместные игры со сверстниками | Личный примерЧтение |
| Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание | Формировать у детей элементарные представления о себе, уверенность в себе.. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях отдомашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. |
| Самообслуживание самостоятельность трудовое воспитаниеФормирование основ безопасности | Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мытьруки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Формировать умение во время еды правильно держать ложку.Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь(расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенномпорядке аккуратно складывать снятую одежду.Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: Поощрять интерес детей к деятельностивзрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой. |
|  3-4 года |
| Социализация развитие общения нравственное воспитание | За Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение де-литься с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Приучать детей к вежливости. |  НОД Познавательное развитие «Приобщение к социокультурным ценностям»ИгрыИгровые упражненияБеседыЧтениеПраздникиРазвлечения | Сюжетно-ролевые игрыРежиссерские игрыСтроительные игрыИгры – экспериментированияДидактические игрыРазвивающие практические и игровые ситуацииИгры-драматизации и театрализованные игрыСитуативные беседыРассматривание картинок, иллюстрацийЧтение художественной литературыЭкскурсии | Индивидуальные игрыСовместные игры со сверстниками | ПраздникиРазвлеченияЛичный примерЧтениеЭкскурсии |
| Ребенок в семье и сообществе патриотическое воспитание | Постепенно формировать образ Я. Беседовать с ребенком о членах его семьи. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформлениягрупповой комнаты, раздевалки. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, напоминать их имена и отчества. |
| Самообслуживание самостоятельность трудовое воспитаниеФормирование основ безопасности | Во Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения вовремя еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; Формировать элементарные навыки поведения за столом. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений:. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать навыки безопасного передвижения в помещении. Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом. |
|  4-5- лет |
| Социализация развитие общения нравственное воспитание | Способствовать формированию личностного отношения ребенка ксоблюдению (и нарушению) моральных норм. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. | НОД Познавательное развитие «Приобщение к социокультурным ценностям»ИгрыИгровые упражненияБеседыЧтение | Сюжетно-ролевые игрыРежиссерские игрыИгра-фантазированиеИгровые импровизацииСтроительные игрыИгры – экспериментированияДидактические игрыРазвивающие игрыБеседыРассматривание картин, иллюстрацийРисование на социальные темы (семья, город и др.)ЧтениеЭкскурсииИгры – путешествия | Индивидуальные игрыСовместные игры со сверстниками | ПраздникиРазвлеченияЛичный примерЧтениеЭкскурсииБеседыПроектная деятельность |
| Ребенок в семье и сообществе патриотическое воспитание | Формировать представления о росте и развитии ребенка,его прошлом, настоящем и будущем.»). Формировать первичные представления детей об их правах(на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельнокушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).Углублять представления детей о семье, ее членах. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения квещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представленияребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада. Продолжать воспитывать любовь к родному краю Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину  |
| Самообслуживание самостоятельность трудовое воспитаниеФормирование основ безопасности  | Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; прикашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого. Воспитывать у детей положительноеотношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное от-ношение к порученному заданию приводить ее в порядок. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными .Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес кпрофессиям родителей.Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживойприроды. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож),ножницами.Знакомить с правилами езды на велосипеде, с правилами поведения с незнакомыми людьми.Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. |
| 5-6 лет |
| Социализация развитие общения нравственное воспитание | Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развиватьумение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Показать значение родного языка в формировании основ нравственности. | НОД Познавательное развитие «Приобщение к социокультурным ценностям»ИгрыИгровые упражненияБеседыЧтение | Сюжетно-ролевые игрыРежиссерские игрыИгра-фантазированиеИгровые импровизацииСтроительные игрыИгры – экспериментированияДидактические игрыРазвивающие игрыСитуативные беседыРассматривание картин, иллюстрацийРисование на социальные темы (семья, город и др.)ЧтениеЭкскурсииИгры – путешествия | Индивидуальные игрыСовместные игры со сверстниками | ПраздникиРазвлеченияЛичный примерЧтениеЭкскурсииБеседы Проектная деятельность |
| Ребенок в семье и сообществе патриотическое воспитание | Расширять представления ребенка об изменении позициив связи с взрослением. Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; отом, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрятьпосильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений,учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнениепо поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможныхвариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности,взаимодействие с детьми других возрастныхгрупп, посильное участие в жизни.Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родногокрая; о замечательных людях, прославивших свой край.Расширять представления детей о родной стране, о государственныхпраздниках дошкольного учреждения. Формировать представления о том, что Российская Федерация(Россия) — огромная. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.Расширять представления детей о Российской армии. многонациональная страна.  |
| Самообслуживание самостоятельность трудовое воспитание  | Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять не порядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого.).Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой. Привлекать детей к помощи взрослым и расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд, посильному труду в природе. |
| Формирование основ безопасности | Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов продолжать знакомить детей с дорожными знаками. Закреплять навыки безопасного пользованиябытовыми предметами.Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. |  |  |  |  |
| 6-7 лет |
| Социализация развитие общения нравственное воспитаниеРебенок в семье и сообществе,патриотическое воспитаниеСамообслуживание, самостоятельностьтрудовое воспитание | Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формироватьумение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольногоучреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива.Расширять представления о родном крае. Продолжатьзнакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Нa основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная,многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках чувства, любовь к Родине.Воспитывать уважение к за-щитникам Отечества, к памяти павших бойцов.Формировать культурно-гигиенические навыки. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде.Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми. Развивать умение самостоятельнообъединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.Формировать навыки учебной деятельности. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. | НОД Познавательное развитие «Приобщение к социо культурным ценностям»ИгрыИгровые упражненияБеседыЧтение | Сюжетно-ролевые игрыРежиссерские игрыИгра-фантазированиеИгровые импровизацииСтроительные игрыИгры – экспериментированияДидактические игрыРазвивающие игрыСитуативные беседыРассматривание картин, иллюстрацийРисование на социальные темы (семья, город и др.)ЧтениеЭкскурсииИгры – путешествия | Индивидуальные игрыСовместные игры со сверстниками | ПраздникиРазвлеченияЛичный примерЧтениеЭкскурсииБеседы  |

**«Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, каково в общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи** | **Форма работы** |
|  | **Программное требование** | **Непосредственно образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с родителями** |
| 2-3 лет |
| Развитие познавательно исследовательской деятельности | Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название. Учить детей называть свойства предметов. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы,выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материаломсенсорный опыт детей.  | НОД «Ознакомление с природными социальным окружением», «ФЭМП», «Ознакомление с миром природы»ИгрыИгровые упражненияБеседыЧтение | Сюжетно-ролевые игрыРежиссерские игрыИгра-фантазированиеИгровые импровизацииСтроительные игрыИгры – экспериментированияДидактические игрыРазвивающие игрыСитуативные беседыРассматривание картин, иллюстрацийРисование на социальные темы (семья, город и др.)ЧтениеЭкскурсииИгры – путешествия | Индивидуальные игрыСовместные игры со сверстниками | ПраздникиРазвлеченияЛичный примерЧтениеЭкскурсииБеседыПроекты |
| Приобщение к социокультурным ценностям | Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения. |  |  |  |  |
| Формирование элементарных математических представлений | Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи. Учить различать предметы по форме и называть. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства.Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова,лицо, руки, ноги, спина).Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении. |  |  |  |  |
| Ознакомление с миром природы | Знакомить детей с доступными явлениями природы.Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных и их детенышей и называть их.Узнавать на картинке некоторых диких животных и называть их.Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.Учить различать по внешнему виду овощи и фрукты.Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе.  |  |  |  |  |
| 3-4 года |
| Развитие познавательно исследовательской деятельности | Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явленияхпредметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.Учить определять цвет, величину, форму, вес предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления. Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый ,мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по несколькимсенсорным признакам: величине, форме, цвету.Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. | НОД «Ознакомление с природными социальным окружением», «ФЭМП», «Ознакомление с миром природы»ИгрыИгровые упражненияБеседыЧтение | Сюжетно-ролевые игрыРежиссерские игрыИгра-фантазированиеИгровые импровизацииСтроительные игрыИгры – экспериментированияДидактические игрыРазвивающие игрыСитуативные беседыРассматривание картин, иллюстрацийРисование на социальные темы (семья, город и др.)ЧтениеЭкскурсииИгры – путешествия |  |  |
| Приобщение к социокультурным ценностям | Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.Знакомить с ближайшим окружением :дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.Рассказывать детям о понятных им профессиях расширять и обогащать представления о трудовыхдействиях, результатах труда. |  |  |  |  |
| Формирование элементарных математических представлений | Развивать умение видеть общий признак предметов группы. Учить составлять группы из однородных предметов и выделять изних отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Яна каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше».Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшейпо количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади(позади), справа — слева. Различать правую и левую руки. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер. |  |  |  |  |
| Ознакомление с миром природы | Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Расширять представления о диких животных, насекомых Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок Учить отличать и называть по внешнему виду овощи , фрукты, ягоды. Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.Дать представления о свойствах воды песка снега Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе Знакомить с правилами поведения в природе. |  |  |  |  |
| 4-5 лет |
| Развитие познавательно исследовательской деятельности | Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире,развивать наблюдательность и любознательность.Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов(цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшиесвязи между ними. Продолжать знакомить детей с признаками предметов. Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.Совершенствовать восприятие детей путем активного использованиявсех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами. Развивать первичные навыки в проектно исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении еерезультатов и создании условий для их презентации сверстникам. Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей. | НОД «Ознакомление с природными социальным окружением», «ФЭМП», «Ознакомление с миром природы»ИгрыИгровые упражненияБеседыЧтение | Сюжетно-ролевые игрыРежиссерские игрыИгра-фантазированиеИгровые импровизацииСтроительные игрыИгры – экспериментированияДидактические игрыРазвивающие игрыСитуативные беседыРассматривание картин, иллюстрацийРисование на социальные темы (семья, город и др.)ЧтениеЭкскурсииИгры – путешествия |  |  |
| Приобщение к социокультурным ценностям | Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.Расширять знания детей об общественном транспорте.Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.Формировать первичные представления о школе.Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком,зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них,правилами поведения.Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда вгороде и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. |  |  |  |  |
| Формирование элементарных математических представлений | Дать детям представление о том, что множество(«много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждоечислительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например:Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета потолщине путем непосредственного наложения или приложения их друг кдругу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные. Развивать представление детей о геометрических фигурах:круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении; обозначать словами положение предметов по отношению к себе.Познакомить с пространственными отношениями. Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра». |  |  |  |  |
| Ознакомление с миром природы | Расширять представления детей о природе.Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природыЗнакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения. Расширять представления детей о некоторых насекомых.Продолжать знакомить с фруктами , овощами (и ягодами с грибами Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях(бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участокподкармливать их зимой.Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).Учить детей замечать изменения в природе. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы Привлекать к участию в сборе семян растений. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. |  |  |  |  |
| 5-6лет |
| Развитие познавательно исследовательской деятельности |  Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать,выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме,материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов, включая органы чувств. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый,желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый,серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте инасыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам. Создавать условия для реализации детьмипроектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Формировать желание действовать с разнообразными дидактическимииграми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. | НОД «Ознакомление с природными социальным окружением», «ФЭМП», «Ознакомление с миром природы»ИгрыИгровые упражненияБеседыЧтение | Сюжетно-ролевые игрыРежиссерские игрыИгра-фантазированиеИгровые импровизацииСтроительные игрыИгры – экспериментированияДидактические игрыРазвивающие игрыСитуативные беседыРассматривание картин, иллюстрацийРисование на социальные темы (семья, город и др.)ЧтениеЭкскурсииИгры – путешествия |  |  |
| Приобщение к социокультурным ценностям | Обогащать представления детей о мире предметов. Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).Продолжать знакомить Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества(Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одеж-да, утварь, традиции и др.).Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного с культурными явлениями . |  |  |  |  |
| Формирование элементарных математических представлений | Учить создавать множества (группы предметов)из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на частии воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основесчета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел(5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Сравнивать два предмета по величине. Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы. |  |  |  |  |
| Ознакомление с природой | Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями.Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся и насекомых. Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями иживотными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. |  |  |  |  |
| 6-7 лет |
| Развитие познавательно исследовательской деятельности | Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметовРазвивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментами наблюдениям. Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего .Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр. | НОД «Ознакомление с природными социальным окружением», «ФЭМП», «Ознакомление с миром природы»ИгрыИгровые упражненияБеседыЧтение |  |  |  |
| Приобщение к социокультурным ценностям | Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вузами и т. д.).Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. |  |  |  |  |
| Формирование элементарных математических представлений | Развивать общие представления о множестве:умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой егочастью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.Знакомить Моделировать геометрические фигуры; составлять из несколькихтреугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу .с числами второго десятка. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории.Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз;самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». значения (знаки и символы). |  |  |  |  |
| Ознакомлениес миром природы | Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках,травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Знакомить со способами их вегетативного размножения(черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих иперелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающейсреде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почв,благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.Закреплять умение правильно вести себя в природе. |  |  |  |  |

**«Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи** | **Форма работы** |
|  | **Программное содержание** | **Непосредственно образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность детей с родителями** |
| 2-3 лет |
| Развитие речи | Способствовать развитию речи каксредства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые да-дут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми. к концу третьего года жизни речь сталаполноценным средством общения детей друг с другом. Обогащать словарь детей:• существительными, обозначающими • глаголами, • прилагательными, • наречиями Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельнойречи детей. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата,речевого дыхания, слухового внимания.Формировать умение пользоваться (по подражанию) существительныеи местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения. | НОД «Развитие речи»ИгрыИгровые упражненияБеседыЧтение | ИгрыДидактические игры Настольные игрыРассматривания картинЧтение худ литературы | Рассматривание иллюстраций | ИгрыЧтение Личный пример |
| Приобщение к художественной литературе. | Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, атакже учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. |  |  |  |  |
| 3-4 лет |
| Развитие речи | Продолжать помогать детям общатьсясо знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений.Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды,обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, место-положение. Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы Учить пониматьобобщающие слова ; называть части суток, домашнихживотных и их детенышей, овощи и фрукты.Продолжать учить детей внятно про-износить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки:Развивать моторику речевого двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы,говорить спокойно, с естественными интонациями.Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, употреблять в речи имена существительные в форме единственного имножественного числа, обозначающие животных и их детенышей форму множественного числа существительных в родительном падеже Относитьсяк словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой,подсказывать им правильную форму слова.Помогать детям получатьиз нераспространенных простых предложений Развивать диалогическую форму речи.Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, кар-тин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.Обучать умению вести диалог с педагогом: Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).Помогать доброжелательно общаться друг с другом.Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. | НОД «Развитие речи»ИгрыИгровые упражненияБеседыЧтение | ИгрыДидактические игры Настольные игрыРассматривания картинЧтение худ литературы | Рассматривание иллюстраций  | ИгрыЧтение Личный пример |
| Приобщение к художественной литературе | Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следитьза развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснятьдетям поступки персонажей и последствия этих поступков.ПовторятьНаиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложныедля воспроизведения фразы.Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации. |  | ИгрыДидактические игры Настольные игрыРассматривания картинЧтение худ литературы |  |  |
| 4-5 лет |
| Развитие речи | Обсуждать с детьми информацию опредметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного имближайшего окружения. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширятьпредставления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в ихсобственном опыте. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.Продолжать учить детей определять и называть местоположениепредмета. Закреплять правильное произношениегласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих,шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называтьслова, начинающиеся на определенный звук.Совершенствовать интонационную выразительность речи. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные идинамичные отрывки из сказок. | НОД «Развитие речи»ИгрыИгровые упражненияБеседыЧтение | ИгрыДидактические игры Настольные игрыРассматривания картинЧтение худ литературы | Рассматривание иллюстраций  | ИгрыЧтение Личный пример |
| Приобщение к художественной литературе | Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации,правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать егогероям. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.Продолжать работу по формированию интереса к книге. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым,Е. Чарушиным. |  |  |  |  |
| 5-6 лет |
| Развитие речи | Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразииокружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции иллюстрированныекнигиоткрытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционнойРоссии).Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьмиразнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации.Обогащать речь детей существительными,обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающимивзаимоотношения людей, их отношение к труду.Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц,с — ш, ж — з, л — р. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержаниисюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательноразвивающимся действием.Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта,придумывать свои концовки к сказкам.Формировать умение составлять небольшие рассказы творческогохарактера на тему, предложенную воспитателем. | НОД «Развитие речи»ИгрыИгровые упражненияБеседыЧтение | ИгрыДидактические игры Настольные игрыРассматривания картинЧтение худ литературы | Рассматривание иллюстраций  | ИгрыЧтение Личный пример |
| Приобщение к художественной литературе | Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведениягероев произведения.Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтическоготекста.Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи,участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей наоформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разныххудожников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии ипредпочтения детей. |  |  |  |  |
| 6-7 лет |
| Развитие речи | Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.Совершенствовать речь как средство общения. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.Помогать осваивать формы речевого этикета.Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.Приучать детей к самостоятельности суждений. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точномсоответствии с их значением и целью высказывания.Помогать детям осваивать выразительные средства языка. Совершенствовать умение различать на слухи в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.Совершенствовать фонематический слухПродолжать совершенствовать диалогическую и моно-логическую формы речи. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о со-держании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Дать представления о предложении(без грамматического определения).Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытымислогами на части.Учить составлять слова из слогов (устно).Учить выделять последовательность звуков в простых словах. | НОД «Развитие речи»ИгрыИгровые упражненияБеседыЧтение | ИгрыДидактические игры Настольные игрыРассматривания картинЧтение худ литературыСитуативный разговор, беседы | Рассматривание иллюстраций  | ИгрыЧтение Личный пример |
| Приобщение к художественной литературе | Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворения-ми, загадками, считалками, скороговорками.Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и со-чувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях(эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержаниюлитературной фразы).Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников. |  |  |  |  |

**«Художественно – эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания

персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи** | **Формы работы** |
|  | **Программное содержание**  | **Непосредственно – образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | **Самостоятельная деятельность детей**  | **Совместная деятельность с родителями** |
| 2-3 лет |
| Приобщение к искусству | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивостьна музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобрази-тельного искусства, литературы.Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.Знакомить с народными игрушками: дымковской, городецкой, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.Обращать внимание детей на характер игрушек, их форму, цветовое оформление. | НОД «Рисование»«Лепка»«Конструирование»«Музыка»  | Рассматривание картинИгрыДидактические игрыРазвивающие игрыСтроительные игрыБеседы Слушание музыкиРассматривание альбомов | Рассматривание альбомовРассматривание коллекцийСтроительные игрыИгры  | Чтение Личный примерБеседыРассматривание картин . иллюстраций. альбомов |
| Изобразительная деятельность | Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сен-сорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляяим свободу выбора.Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер)оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движениемкарандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихови линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учитьдетей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называтьих; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводитьдетей к рисованию предметов округлой формы. |  |  |  |  |
| Конструктивно – модельная деятельность | В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями  с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.Способствовать пониманию пространственных соотношений.Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленькихгаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованиемприродного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.). |  |  |  |  |
| Музыкальная деятельность | Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрыепесни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне Постепенно приучать к сольному пению. Развивать эмоциональность иобразность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым Учить детей начинать движение с началоммузыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы Совершенствовать умениеходить и бегать выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менятьдвижения с изменением характера музыки или содержания песни. |  |  |  |  |
| 3-4года |
| Приобщение к искусству | Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального откликана литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомитьс элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д. | НОД «Рисование»«Лепка»«Аппликация»«Конструирование»«Музыка» | Рассматривание картинИгрыДидактические игрыРазвивающие игрыСтроительные игрыБеседы Слушание музыкиРассматривание альбомовКонструирование  | Рассматривание альбомовРассматривание коллекцийСтроительные игрыИгры | Чтение Личный примерБеседыРассматривание картин . иллюстраций. альбомов |
| Изобразительная деятельность | Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения,животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть.Приобщать детей к декоративной деятельности. Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета или изображая разнообразные предметы. Учить располагать изображения по всему листу. Формировать интерес к лепке. Закреплять представленияо свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из несколькихчастей. Предлагать объединятьвылепленные фигурки в коллективную композициюВызывать радость от восприятиярезультата общей работы.Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. |  |  |  |  |
| Конструктивно – модельная деятельность | Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали  сооружать новые постройки, используяполученные ранее умения использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радостипри удавшейся постройке. Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. |  |  |  |  |
| Музыкальная деятельность | Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки эмоционально на нее реагировать. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов .Способствовать развитию певческих навыков. Учить допевать мелодии колыбельных песенна слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания. Улучшать качество исполнения танцевальных движений. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональнойпередачи игровых и сказочных образов. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. |  |  |  |  |
| 4-5 лет |
| Приобщение к искусству | Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах. Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки(литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателямии поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства | НОД «Рисование»«Лепка»«Аппликация»«Конструирование»«Музыка»   | Рассматривание картинИгрыДидактические игрыРазвивающие игрыСтроительные игрыБеседы Слушание музыкиРассматривание альбомовКонструированиеЭкскурсииПоходы | Рассматривание альбомовРассматривание коллекцийСтроительные игрыИгры  | Чтение Личный примерБеседыРассматривание картин . иллюстраций. альбомов |
| Изобразительная деятельность | Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческиеспособности.Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать пред-меты, в том числе с помощью рук. Формировать и закреплять представления о форме предметов. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения навсем листе в соответствии с содержанием действия и включенными вдействие объектами. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах иоттенках окружающих предметов и объектов природы. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их повеличине. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Познакомить детей с городецкими изделиями. Продолжать развивать интерес детей к лепке. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы,разрезая их на две или четыре части. |  |  |  |  |
| Конструктивно – модельная деятельность | Обращать внимание детей на различные здания и сооружения дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.Продолжать развивать у детей способность различать и называтьстроительные детали. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливатьпространственное расположение этих частей относительно друг друга. Обучать конструированию из бумаги |  |  |  |  |
| Музыкальная деятельность | Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальныхпроизведений.Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшемуразвитию основ музыкальной культуры. Формировать навыки культуры слушания музыки. Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различатьзвуки по высоте Обучать детей выразительному пению, формировать умениепеть протяжно, подвижно, согласованно. Продолжать формировать удетей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Способствовать раз-витию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений и сценок, используя мимику и пантомиму Обучать инсценированною песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.Игра на детских музыкальных инструментах. |  |  |  |  |
| 5-6 лет |
| Приобщение к искусству | Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбиратьматериал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображениемродной природы в картинах художников. Расширять представления ографике. Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). | НОД «Рисование»«Лепка»«Аппликация»«Конструирование»«Музыка»   | Рассматривание картинИгрыДидактические игрыРазвивающие игрыСтроительные игрыБеседы Слушание музыкиРассматривание альбомовКонструированиеЭкскурсииПоходы | Рассматривание альбомовРассматривание коллекцийСтроительные игрыИгры  | Чтение Личный примерБеседыРассматривание картин . иллюстраций. альбомов |
| Изобразительная деятельность | Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развиватьмыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учитьпередавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Учить передавать в изображении основные свойства предметов. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формироватьхудожественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости. Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой. Учить детей создавать сюжетные композициина темы окружающей жизни и на темы литературных произведений. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов. Для развития творчества в декоративной деятельности использоватьдекоративные ткани. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Закреплять умение создавать изображения из фигур. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнятьих деталями, обогащающими изображения. Совершенствовать умение работать с бумагой. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы. |  |  |  |  |
| Конструктивно- модельная деятельность | Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно. |  |  |  |  |
| Музыкальная деятельность | Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей. Учить различать жанры музыкальных произведений. Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределахквинты, звучания музыкальных инструментов. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыханиеперед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоциональнопередавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.Учить сочинять мелодии различного характера. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальныхдвижений. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям. |  |  |  |  |
| 6-7 лет |
| Приобщение к искусству | Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественныйвкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).Формировать основы художественной культуры. Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин(«Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март»,«Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов(«Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).Расширять представления о художниках — иллюстраторах детскойкниги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина,Е. Чарушин и др.).Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. | НОД «Рисование»«Лепка»«Аппликация»«Конструирование»«Музыка»    | Рассматривание картинИгрыДидактические игрыРазвивающие игрыСтроительные игрыБеседы Слушание музыкиРассматривание альбомовКонструированиеЭкскурсииПоходы | Рассматривание альбомовРассматривание коллекцийСтроительные игрыИгры  | Чтение Личный примерБеседыРассматривание картин . иллюстраций. альбомов |
| Изобразительная деятельность | Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы,передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.Продолжать развивать коллективное творчество. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способностьзамечать характерные особенности предметов и передавать их средствамирисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Продолжать формировать умение свободно владеть карандашомпри выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам рукипри рисовании округлых линий, завитков в разном направлении. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке,развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением.. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей,уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись).. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажейразнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передаватьформу основной части и других частей, их пропорции, позу, характерныеособенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формыдвижениями пальцев и стекой. Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции. Работа с бумагой и картоном. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из природного материала.»). Развивать фантазию, воображение.Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. |  |  |  |  |
| Конструктивно – модельная деятельность | Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности вконструктивной деятельности.Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.Закреплять навыки коллективной работы. продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которогокрепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детскаяплощадка, стоянка машин и др.).Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пласт массовых конструкторах). |  |  |  |  |
| Музыкальная деятельность | Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитыватьхудожественный вкус.Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызыватьяркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.Обучать игре на детских музыкальных инструментах.Знакомить с элементарными музыкальными понятиями. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна РоссийскойФедерации. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песенУчить самостоятельно придумывать мелодии,используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельноимпровизировать мелодии на заданную тему по образцу.. Способствовать дальнейшемуразвитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки,передавая в танце эмоционально-образное содержание.Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). |  |  |  |  |

**Физическое развитие**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными

играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи** | **Формы работы** |
|  | **Программное содержание**  | **Непосредственно – образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | **Самостоятельная деятельность детей**  | **Совместная деятельность с родителями** |
| 2-3лет |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | Формировать у детей представления о значении разных органов длянормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать. | НОД «Физическая культура»Подвижные игрыТеатрализованные игрыСюжетно- ролевые игры. | Рассматривание картин , иллюстрацийБеседыЧтениеДидактические игры   | Рассматривание иллюстрацийРассматривание альбомовИгры  | Чтение БеседыЛичный пример |
| Физическая культура | Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща,придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходекоторых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание,катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей  |  |  |  |  |
| Развитие игровой деятельности | Учить детей проявлять интерес к игровымдействиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетнойканвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальныенавыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.Развивать предпосылки творчества. Поддерживать игры, в которыхсовершенствуются движения. Пробуждать интерес к театрализованнойигре путем первого опыта общения с персонажем. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. |  |  |  |  |
| 3-4 лет |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах,молочных продуктах, полезных для здоровья человека.Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью снавосстанавливаются силы. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. | НОД «Физическая культура»Подвижные игрыТеатрализованные игрыСюжетно- ролевые игры. | Рассматривание картин , иллюстрацийБеседыЧтениеДидактические игры | Рассматривание иллюстрацийРассматривание альбомовИгры  | Чтение БеседыЛичный пример |
| Физическая культура | Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняяперекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действоватьсовместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находитьсвое место при построениях.Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед.Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. |  |  |  |  |
| Развитие игровой деятельности | Способствовать возникновению у детейигр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опытадетей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты длятой или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал.. Развивать активность детей в двигательной деятельности. . Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх -драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить со-провождать движения простой песенкой. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. |  |  |  |  |
| 4-5 лет |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органовчувств для жизни и здоровья человека .Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием. Формировать представления о здоровом образе жизни. | НОД «Физическая культура»Подвижные игрыТеатрализованные игрыСюжетно- ролевые игры. | Рассматривание картин ,иллюстрацийБеседыЧтениеДидактические игры   | Рассматривание иллюстрацийРассматривание альбомовИгры | Чтение БеседыЛичный пример |
| Физическая культура | Формировать правильную осанку.Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованнымидвижениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учитьперелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой.Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гиб-кость, ловкость и др.Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Продолжать развивать активность детей в играх смячами, скакалками, обручами и т. д. |  |  |  |  |
| Развитие игровой деятельности | Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводитьдетей к самостоятельному созданию игровых замыслов.В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии справилами и общим игровым замыслом.Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. |  |  |  |  |
| 5-6 лет |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | Расширять представления об особенностях функционирования ицелостности человеческого организма. Акцентировать внимание детейна особенностях их организма и здоровья.Формировать представления о зависимости здоровья человека отправильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровьячеловека. Прививатьинтерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведенияв спортивном зале и на спортивной площадке. | НОД «Физическая культура»Подвижные игрыТеатрализованные игрыСюжетно- ролевые игры. | Рассматривание картин , иллюстрацийБеседыЧтениеДидактические игры  | Рассматривание иллюстрацийРассматривание альбомовИгры | Чтение БеседыЛичный пример |
| Физическаякультура | Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться,отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгатьна мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие приприземлении.Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловит ь мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон,спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементамисоревнования, играх-эстафетах. |  |  |  |  |
| Развитие игровой деятельности | Совершенствовать и расширять игровыезамыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. учить развивать сюжет на основе знаний,полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементамисоревнования. Знакомить с народными играми.Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждомуребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению,процесса игры. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей.Через игру развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютернымииграми и др.).Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие .Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях. |  |  |  |  |
| 6-7 лет |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | Расширять представления детей о рациональном питании (объемпищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевойрежим).Формировать представления о значении двигательной активностив жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.Формировать представления об активном отдыхе.Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользезакаливающих процедур.Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и водыв жизни человека и их влиянии на здоровье. |  |  |  |  |
| Физическая культура | Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.Добиваться активного движения кисти руки при броске.Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, вуказанном воспитателем темпе.Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость,ловкость, гибкость.Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижныеигры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинироватьдвижения.Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельнымдостижениям в области спорта.Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироватьсяв пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижныеигры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки,бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). |  |  |  |  |
| Развитие игровой деятельности | Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всехвидов игр, выполнении правил и норм поведения.Развивать инициативу, организаторские способности.Воспитывать чувство коллективизма.Способствовать творческому использованию в играх представленийоб окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замысламисверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольныйтеннис, хоккей, футбол) и народным играм.Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты идекорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средствавыразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).Воспитывать любовь к театру. Продолжать учить детей играть в различныедидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умениеорганизовывать игры, исполнять роль ведущего .Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для под-готовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познав. активности. |  |  |  |  |

**2.2. Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

Содержание образовательного процесса в МКДОУ построено в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

Особое Внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у детей таких качеств как:

• патриотизм;

• активная жизненная позиция;

• творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;

• уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкальной, чтения.

Программа построена на позициях гуманно – личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей.

Программа « От рождения до школы»

• соответствует принципу развивающего образования.

 Целью, которого является развитие ребенка;

• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;

• соответствует критериям полноты. Необходимости и доступности;

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которой формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

• строятся с учетом принципа интеграции образовательных областей;

• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно – образовательной деятельности, но при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности игра;

• допускается варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

• строится с учетом соблюдения преемственности.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, познавательному, речевому, социально-личностному, художественно-эстетическому, а также способствует становлению специфических видов детской деятельности (игровой, изобразительной, музыкальной и др.)

Программа разработана на основе следующих программ:

Примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, авторская программа «Ритмика и танец» А.П. Максимова по дополнительному образованию

 В МКДОУ организованна система кружковой работы : студии «Улыбка» (2-4); «Карамельки»(6-7); «Играшки» ( Приложение №5)

 Образовательная программа построена с учетом национально-культурных, климатических, демографических и других особенностей, определяет содержание и организацию образовательного процесса для дошкольников. Программа направлена, на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Национально культурной особенностью осуществления образовательного процесса является:

- социальное партнерство.

Социальное партнерство одно из механизмов раскрытия национально культурных особенностей образовательной программы МКДОУ. Оно направлено на добровольное, равноправное взаимодействие и взаимную поддержку различных субъектов и объектов культурно - образовательной деятельности, исключающих замкнутость и изолированность. Работа с социумом позволяет решать следующие задачи:

• Повышение качества образовательных услуг

• Распространение передового опыта

• Накопление и обмен имеющихся в их расположении информационных материалов

• Повышение статуса МКДОУ в социуме

Основными формами работы с социумом является такие как: образовательная деятельность (взаимодействие с МКОУ «Ачайваямская средняя школа»).

Экскурсии, встречи с интересными людьми (МКОУ Ачайваямская СОШ , Центр досуга СДК с.Ачайваям, историко – краеведческий музей, пожарная часть ТО И ППР системы АПС и СОУЭ, ветеранам тыла, сельская библиотека, дом культуры, почта, коровник, хлебопекарня).

Беседы (библиотека; Центр досуга и кино, историко – краеведческий музей, дом культуры).

Выставки, конкурсы, соревнования (,МКОУ Ачайваямская СШ» и сельская библиотека, дом культуры).

Праздники, развлечения (МКОУ Ачайваямская СШ» и ( сельский дом культуры).

- Проектная деятельность

 Этнический состав воспитанников МКДОУ детский сад «Снежинка». Воспитательно - образовательный процесс осуществляется на русском языке. Данная информация реализуется через целевые прогулки, экскурсии, беседы, тематические мероприятия, проект «Как хлеб на стол пришел». (Приложение №7)

 При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности:

В соответствии со сменой времени года происходит изменения в планировании образовательного процесса - смена режима дня с холодного времени года на теплый, увеличение времени пребывания детей на прогулке в весенне- летний период. Прогулки проводятся в соответствии с требованием СанПиН и режимом МКДОУ. В зимних условиях, когда световой день уменьшается, количество прогулок во вторую половину дня, сводятся к минимуму. Продолжительность ежедневных прогулок составляет 2 часа. Температурный режим: при t воздуха ниже – 15С и скорости ветра более 7 м/с прогулка сокращается.

 Образовательная программа учитывает демографические особенности осуществления образовательного процесса.

При создании предметно-развивающей среды учитывается принцип половых и возрастных различий детей. При создании среды педагоги учитывают не только возрастные особенности воспитанников, но и интересы и наклонности мальчиков и девочек. Наблюдения за играми детей показывают, что мальчики любят играть с крупным строительным набором, машинками, конструктором «Лего», мелкими фигурками героев сказок и современных мультфильмов, а девочки охотнее играют куклами – лечат, купают их, «ходят в кафе, магазин», играют в школу. Педагоги совместно с родителями воспитанников создают условия в группах, приобретая пособия, изготовляя атрибуты для игр. С их помощью группы становятся уютными, красивыми и комфортными.

В связи с увеличением рождаемости значительно выросло количество воспитанников, поступающих в группу младшего дошкольного возраста. Это требует, в первую очередь, улучшения качества работы по проведению адаптационного периода (ведение адаптационных листов наблюдения), наблюдения специалистов, воспитателей МКДОУ, работа с родителями (родительское собрание «Давайте познакомимся», памятки, папки-раскладушки для родителей, заполнение анкет и т.д.).

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. Педагог – психолог реализует задачи по сохранению психологического здоровья детей, формирование психологической готовности детей к обучению в школе. Оказание психологической помощи детям, родителям, педагогам в решении проблем. Содействие повышению психологической компетентности сотрудников, родителей в вопросах воспитания и обучения. ( Приложение №8)

Повысилось количество семей, дети которых не посещают детский сад, поэтому в МКДОУ организован консультативный пункт «Мамина школа».

Основными задачами консультативного пункта «Мамина школа» являются:

-оказание всесторонней помощи родителям детей от рождения до 7 лет, не посещающим образовательные учреждения, в обеспечении равных стартовых возможностей при поступлении в МКДОУ

- оказание консультативной помощи родителям по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка дошкольного возраста.

- оказание содействия в социализации детей дошкольного возраста, не посещающих образовательные учреждения

- проведение комплексной профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей дошкольного возраста, не посещающих образовательные учреждения.

-обеспечение взаимодействия между образовательным учреждением, реализующим образовательную программу дошкольного образования и другими организациями социальной и медицинской поддержки детей и родителей. (Приложение №9)

В МКДОУ созданы благоприятные условия для обеспечения всестороннего развития личности ребенка, комфортности пребывания его в дошкольном учреждении. Работа дошкольного учреждения обеспечивает каждой семье государственные гарантии доступности и равных возможностей для детей при поступлении их в школу и отвечает запросам родителей.

Программа соответствует принципам:

•развивающего образования целью, которого является развитие ребенка.

сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости

• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих

целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе

реализации, которых формируются такие качества, которые являются

ключевыми в развитии дошкольников;

• строится с учетом принципа интеграции образовательных областей

в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

• допускает варьирование образовательного процесса в зависимости

от региональных особенностей;

• строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

• непрерывности образования. Реализация данного принципа, требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшего и подготовительного возраста.

• системности. Программа представляет собой целостную систему: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

• гуманизации, что означает: признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развитие компетентности родителей. При взаимодействии с семьями педагоги используют различные формы работы: семейные художественные студии, семейные праздники, семейные ассамблеи.( Приложение №10)

В МКДОУ работает стабильный коллектив. В состав, которого входят 5 педагогов: заведующая, 3 воспитателя, музыкальный руководитель. Социально – педагогическая характеристика педагогов МКДОУ (Приложение № 11)

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста, направленного на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

В МКДОУ ведется работа по оказанию своевременной коррекционной логопедической помощи детям с нарушениями речи.

Основные задачи в рамках профилактической работы обследование речи детей как посещающих, так и не посещающих, и выявление детей имеющих нарушение речи.;

- ранее выявление детей с отклонениями в развитие, направление нуждающихся в комплексном обследовании детей на консультирование специалистами областного ПМПК

- коррекция нарушений устной речи детей дошкольного возраста с целью подготовке детей к школе;

- своевременное предупреждение нарушений письменной речи у детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями

- разъяснение и пропаганда основ логопедических знаний среди педагогов. Родителей ( законных представителей) воспитанников: консультирование родителей детей в возрасти до 4 лет, имеющих нарушение речевого развития по проблемам организации специального воспитания детей раннего возраста с недоразвитием речей функции. ( приложение №12)

**III. Организационный раздел**

 **3.1. Организация жизни и деятельности детей в возрастных группах**

 Режим дня МКДОУ соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и возрастным особенностям детей. Он предусматривает продуманную организацию питания, сна, прогулок, образовательной и самостоятельной деятельности воспитанников. Режим обеспечивает хорошее самочувствие и активность детей, предупреждает утомляемость перевозбуждение, способствует их гармоничному развитию

**3.2. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями**

Организация образовательного процесса в МКДОУ регламентируется учебным планом, годовым календарным учебным графиком, сетка занятия и циклограммами различных видов образовательной деятельности детей. Учебный план составлен в соответствии с программой «От рождения до школы» под ред.Н.Е.Вераксы, санитарно-гигиеническими нормами и гарантирует ребенку дошкольное образование в полном объеме. Организация образовательного процесса предполагает воспитание и обучение детей в непосредственно образовательной деятельности, в режимных моментах и в свободной самостоятельной деятельности в течение всего дня. Количество и продолжительность непосредственно образовательной деятельности, включая образовательную деятельность по дополнительному образованию, не превышают максимально допустимого объема недельной образовательной нагрузки и соответствуют требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13.

* + 1. **Календарный учебный график.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Период учебного года** | **Примечание**  |
| Адаптационный период | С 01.06. по 3.09. |  |
| Оценка индивидуального развития детей  | С 01.09. по 07.09. | Проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельностью.  |
| Период занятий | С 16.09. по 25.12. | 4 ноября праздничный день |
| Новогодние каникулы | С 28.12. по 08.01. |  |
| Период занятий | С 08.01. по 17.05. | 23февраля,8 марта,1,9 мая праздничные дни |
| Оценка индивидуального развития детей | С 18.05. по 28.05. | 31 мая выпускной |
| Летний оздоровительный период | С 01.06. по 31.08. |  |

**3.2.2. Учебный план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития** | **Образовательная область** | **Раздел** | **Наименование занятий****Инвариантная часть** | **Количество занятий в неделю** |
| .ясель | сьарш |  |  | .  | . |
| Физическое развитие | Физическое развитие | Формирование начальных представлений о здоровом образе жизниФизическая культураРазвитие игровой деятельности | Физическая культураРазвитие движений | 2 | 2 |  |  |  |  |
| Познавательное развитие | Познавательное развитие | Развитие познавательно- исследовательской деятельностиПриобщение социокультурным ценностямОзнакомление с миром природы Формирование элементарных математических представлений | Познавательное развитие (Приобщение к социокультурным ценностям; Ознакомление с предметным и социальным окружением (ФЭМП (сенсорное развитие))(Ознакомление с миром природы) Ознакомление с окружающим , с природойДействие дидактическими игрушками и предметами | 12 | 12 |  |  |  |  |
| Речевое развитие | Речевое развитие | Развитие речиПриобщение к художественной литературе | Развитие речи (Речевое развитие ) Ознакомление с окружающим. Развитие речи | 1 | 1 |  |  |  |  |
|  |  |
|  |
| Социально – коммуникативное развитие | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения, нравственное воспитаниеРебенок в семье и сообществе, патриотическое воспитаниеСамообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитаниеФормирование основ безопасности |  | ОДвРМ | ОДвРМ |  |  |  |  |
|  |  |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Художественно-эстетическое развитие | Приобщение к искусствуИзобразительная деятельностьКонструктивно – модельная деятельностьМузыкальная деятельность | РисованиеЛепкаАппликацияКонструированиеДействие со строительным материаломМузыка( музыкальное) | 212 | 1112 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ВСЕГО** |  |  |  | 11 | 11 |  |  |  |  |

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности: в ясельной смешанной группе (1,6-2л.) (2-3 г.) - 8-10 мин. (10 минут идет образовательная деятельность эстетически-оздоровительного цикла), младшая группа (3-4 года) — 13-15 мин., средняя группа (4-5 лет) — 15-20 мин., старшая группа (5-6 лет) — 20-25 мин., подготовительная группа (6-7 лет) —25- 30 мин. Перерывы между занятиями — 10 минут.

При составлении учебного плана учтены основные направления развития ребенка: физическое, социально- коммуникативное , познавательное, речевое и художественно-эстетическое.

В инвариантную часть плана внесены следующие виды занятий:

Физическая культура (Развитие движений)

Познавательное развитие ( приобщение к социокультурным ценностям; ознакомление с предметным и социальным окружением)

 Познавательное развитие (ФЭМП) (сенсорное развитие)

 Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы)

Игры с дидактическим материалом

Развитие речи (Речевое развитие)

Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи

Рисование

Лепка

Аппликация

Конструктивно – модельная деятельность

Игры со строительным материалом

 Музыка( музыкальное)

Все виды занятий проводятся по подгруппам, «Музыка» проводится фронтально. Часть формируемой участниками образовательных отношений в подготовительной группе, «Физическая культура» на прогулке младшей группе, занятия в старшей, подготовительной группе вынесены в циклограмме совместной деятельности педагога с детьми.

Учебный план систематизирует содержание образовательного процесса в МКДОУ и способствует определению целесообразной нагрузки на детей с учетом их возрастных особенностей.

* + 1. **Расписание ……..**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  Ясельная смешанная группа | Старшая смешанная группа |
| понедельник | **1. Физическая культура****2. Развитие речи****9.00- 9.15** **9.25-9.40** | **1. Развитие речи****9.00-9.25 9.35-9.55****2. Физическая культура/Рисование****10.05-10.30 10.40-11.05**  |
| вторник | **1. Познавательное развитие (Приобщение к социкультурным ценностям / ознакомление с миром природы)*(1подгр)*9.00- 9.15** **2. Музыка9.25-9.40** **Познавательное развитие (Приобщение к социокультурным ценностям/ ознакомление с миром природы)*(2 подгр)******9*.45-10.05** | **1. Рисование****9.00-9.25****9.30-9.55****2. Музыка****10.05-10.30** |
| среда | **1.Познавательное развитие(ФЭМП) /** **2. Рисование****8.55-9.10** **9.20-9.35** | **1. Познавательное развитие (ФЭМП)****9.00-9.25** **9.35-10.00****2.Физическаякультура/** **Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы)****10.05-10.30** **10.40-11.05** |
| четверг | **1. Музыка** **9.00-9.15****2.Конструктивно – модельная деятельность****9.25-9.40****9.50-10.05** | **1. Познавательное развитие (Приобщение к социокультурным ценностям)/ Лепка /аппликация****9.00-9.25 9.30-9.55****2. Музыка 10.05-10.30** |
| пятница | **1. Лепка/ аппликация/ 2.Физическая культура****9.00-9.15 9.25-9.40** | **1.Конструктивно модельная деятельность****9.00-9.25***(1 подгруппа)***9.30 – 9.55** *(2 подгруппа***)****2. Развитие речи****10.05-10.30 10.40-11.05****3.Физическая культура (улица)** |

 ***Циклограмма совместной образовательной деятельности детей и педагога в ясельной смешанной группе***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 7.00 – 9.00 – утро  | 9.00-10.05  | 10.10-11.35-прогулка  | 15.00-17.00 –вечер  | 17.00-17.30прогулка |
| еж | Гимнастика, артикуляционная гимнастикаПальчиковая игра, наблюдение в уголке природы | . | В начале прогулке сам.дв. Актив, бег , оздоровительная ходьба | Оздоровительные процедурыМелкая моторика; Чтение художественной литературы |  |
| ПН | **1**.Воспитание КГН. (*Д/и, беседа ,проблемные ситуации, чтение худ. лит. просмотр видео)***2.** Развитие познавательных процессов (*д/и,д/упр, ИКТ*)**3.** *Подвижная игра* **4.** Музыкальная пауза | **1. Физическая культура****2. Развитие речи****9.00- 9.15 9.25-9.40** | 1.Т*рудовые поручения, коллектив труд***2.***Наблюдение* **3.** *Развитие движений (бег)***4.** *П/Игра*  | **1.** Ознакомление с предметным и социальным окружением(*д/и,д/упр, беседы, ИКТ*).**2.** Музыкальная деятельность(*д/и, д/упр, слушание муз, игры на муз инструментах)***3.** *С/Р игра**4.* Самостоятельная деятельность детей в уголках развития | *П/и* |
| ВТ | **1.** Развитие познавательно исследовательской деятельности *( обследование предмета, д игра*, *)* **2.** Социализация , развитие общения, нравственное воспитание (*рассматривание картин, иллюстраций, беседы)***3.** Физическая культура *(игра, развитие основных движений)***4.** *Хороводная игра –* | **1. Познавательное развитие (Приобщение социокультурным ценностям/ ознакомление с миром природы*(1 подгруппа))*****9.00- 9.15** **2. Музыка****9.25-9.40**  **Познавательное развитие (Приобщение к социокультурным ценностям/ ознакомление с миром природы)*****(2 подгруппа) 9*.45-10.05** | **1.***Упражнения* по раз двигат активности: бревно, метание, спрыгивание, бег **2.** *Наблюдение* **3.***С/р игры***4.** *П/Игра*  | **1.**  Студия «Цветная логика» 15.40-15.55**2.** ФЭМП (*игры – эксперименты*)**3.** Изодеятельность (*Д/игры, упр, беседы, рассматривание картин , иллюстрации)* *4.* Самостоятельная деятельность *детей в уголках развития* | *П/и* |
| СР | **1.**Приобщение к социокультурным ценностям *(игры, чтение , беседы, ситуативный разговор просмотр видео)***2.***Подвижная игра* **3.** Приобщение к искусству (*рассматривание картин, иллюстраций, просмотр видеороликов)* | **1. Познавательное развитие (ФЭМП)/** **2.Рисование****8.55-9.10 9.20-9.35** | **Физическая культура****1.***Игры эксперименты (песок, вода, воздух, снег)***2.** *Наблюдение* **3.** *П/Игра*  | **1.** Конструктивно – модельная деятельность *( игры, работа с бумагой ).* **2.** Ознакомление с природой**3.** Театрализованная игра 4. Самостоятельная деятельность *детей в уголках развития* | *П/и* |
| ЧТ | **1.** Формирование основ безопасности : в природе, на дорогах , жизни (*чтение, беседы, просмотр видео)***2.** *Хороводная игра* **3.** Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание (*д/игра.д/упр)* | **1. Музыка** **9.00-9.15****2.Конструктивно – модельная деятельность****9.25-9.40****9.50-10.05** | **1.** Формирование основ безопасности (*игры, ситуативный разговор)* **2.** *Наблюдение***3***.С/р игра* **4.** *П/Игра*  | **1.** Развлечение по ФИЗО 1 раз в месяц**2.**Работа с родителями (*консульт ,инд беседа, буклеты, листовки*) 3. Самостоятельная деятельность детей в уголках развития | *П/и* |
| ПТ | **1.** Приобщение к художественной литературе (*чтение , разучивание стихотворений)***2 .** *Подвижная игра* **3. ЗКР (** *игры, упр)***4**.Формирование начальных представлений о ЗОЖ. | **1 Лепка / аппликация/ Физическая культура****9.00-9.15 9.25-9.40** | **1.**Развитие движений**2.** *Наблюдение* **3.** *Развивающие игры (память внимание , воображения)***3.**  *С/Р игра* **4.** *П/Игра*  | **1.**Развлечение **2.***Строительные игры***3.** Общественно – полезный труд 4. Самостоятельная деятельность детей в уголках развития | *П/и* |

 ***Циклограмма совместной образовательной деятельности детей и педагога в старшей смешанной группе.***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 7.00 – 9.00 – утро  | 9.00-11.05 | 11.05-12.25-прогулка  | 15.00-17.00 –вечер  | 17.00-17.30прогулка |
| еж | Гимнастика, артикуляционная лого ритмическая гимнастика, Пальчик игра, наблюдение в угол.пр. |  | В начале прогулке сам.дв. Активный бегСамообслуживание | Оздоровительные процедурыМелкая моторика, чтение художественной литературы |  |
| ПН | **1.**Ритмика**2.** Ознакомление с природой (*рассматривание картин, беседы, ситуативный разговор)***3.** Развитие психических процессов *(память , внимание, воображения, мышления)***4.**  *Подвижная игра*  | **1.Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы****9.00-9.25 9.35-9.55****2. Физическая культура/ Рисование****10.05-10.30 10.40-11.05**  | 1. *Т рудовые поручения, коллектив труд.***2.***Наблюдение***.****3.** *П/Игра*  | **1.** Ознакомление с миром природы( *д/и,д/упр, беседы, ИКТ*).**2.** *С/Р игра* **3.** Развитие познавательно – исследовательской деятельности (*игры- эксперименты – сенсорное развитие, проектная деятельность)***4**.**студия Юный шашист***5. Самостоятельная деятельность детей в уголках развития* | *П/и* |
| ВТ | **1**. Формирование начальных представлений о ЗОЖ ( *Д/и, беседа ,проблемные ситуации, чтение худ. лит. просмотр видео***2.** Музыкальная деятельность (*д/и, д/упр, слушание муз, игры на муз инструментах)***3 .**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание (*д/и,д/упр, проблемные ситуации, рассматривание картин, беседа*)**4**. *Хороводная игра* | **1. Рисование/** Работа в тетрадях (I)**9.00-9.25** **9.30-9.55****2. Музыка****10.05-10.30** | **1.** Развитие движений**2.** Развитие психических процессов *(память , внимание, воображения, мышления)* **3.** *Наблюдение***4.***П/Игра* **.** | **1.студия «Играшки»** **2.** Физическая культура *(рассматривание альбомов, чтение произведений)***3***. С/Р игра* **4.***Самостоятельная деятельность детей в уголках развития* | *П/и* |
| СР | **1.** Изобразительная деятельность (*ситуация успеха)* **2.** Ребенок в семье, обществе, патриотическое воспитание*(беседы, рассматривание картин)***3** Конструктивно – модельная деятельность *(конструирование из строительного материала, из деталей конструкторов )***4.** *Подвижная игра* **5.** Ритмика и танец *(упр, движение под музыку)* | **1. Познавательное развитие (ФЭМП )****9.00-9.25** **9.35-10.00****2.Физическаякультура/ Развитие речи****10.05-10.30 10.40-11.05** | **1.**Развитие движений**2.** *Наблюдение* **3.** *С/р игра* **4.** *П/Игра* | **1. студия «Цветная логика»****2.** ФЭМП (*д/и,д/упр, штриховка*)**3.***Театрализованные игры***4.** *Самостоятельная деятельность детей в уголках развития* | *П/и* |
| ЧТ | **1.**Приобщение к социальным культурным ценностям (*беседа,игры, рассматривание картин*)**2.** Развитие психических процессов ( *дидактические игры, упр*)**3***.Хороводная игра*  | **1. Познавательное развитие (Приобщение к социокультурным ценностям)/ Лепка/ аппликация** **9.00-9.25 9.30-9.55****2. Музыка** **10.05-10.30** | **1.**Формирование начальных представлений о ЗОЖ (*игры, беседа,**ситуативный разговор)* **2.** *Целевая прогулка***3.** *П/Игра*  | **1.**Развлечение по ФИЗО 1 раз в месяц**2** Ознакомление с предметным и и социальным окружением (*д/и, д/упр*)**.****3.***Самостоятельная деятельность детей в уголках развития**4.* **Студия Играшки****5.** Работа с родителями (*консульт ,инд беседа, буклеты, листовки*) | *П/и* |
| ПТ | **1.** Ознакомление с художественной литературой и развитие речи  **(***игы, упр, расм картин илюстраций)***2.** Формирование основ безопасности (*д/и,д/упр, проблемные ситуации, просмотр видео, беседа раскраска*)**3.** *Подвижная игра* **4. .** Развитие речи ( *ЗКР, игры, рассм, составление рассказ.)* | **1.Конструктивно модельная деятельность****9.00-9.25***(1 подгруппа)***9.30 – 9.55** *(2 подгруппа***)****2. Развитие речи****10.05-10.30 10.40-11.05** | **1.Физическая культура****2.** *Наблюдение* **3.** Опытно-экспериментальная деятельность | **1** Развлечение**2.***С/р игра* **3.** Общественно – полезный труд ( *трудовые поручения)**4.Самостоятельная деятельность детей в уголках развития* | *П/и* |

 **Модель двигательного режима детей младшей смешанной группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п № п/п | Виды занятий | Особенности организации  |
| Дозировка | Длительность |
| 1. Физкультурно-оздоровительная деятельность |
| 1.1 | Прием детей, утренняя беседа с родителями о состоянии здоровья ребёнка | Ежедневно | 3 – 5 минут |
| 1.2 | Утренняя гимнастика | Ежедневно в зале | 5 – 7 минут |
| 1.3 | Индивидуальная работа по развитию движений |  согласно циклограмме | 12 – 15 минут |
| 1.4 | Подвижные игры во время утреннего приёма детей | Ежедневно | 3 – 6 минут |
| 1.5 | Двигательная разминка во время перерыва между занятиями (с преобладанием статистических поз) | Ежедневно в перерыве между НОД организация подвижных игр | 7 – 10 минут |
| 1.6 | Физкультминутка | Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания НОД | 1 – 2 минут |
| 1.7 | Гимнастика для глаз | Ежедневно, подгруппами | 3 – 5 минут |
| 1.8 | Логоритмическая гимнастика | Ежедневно, подгруппами | 3 – 5 минут |
| 1.9 | Пальчиковая гимнастика | Ежедневно, 3 – 4 раза в день | 3 – 5 минут |
| 1.10 | Позы тигра, кошечки, султана для коррекции осанки | Ежедневно, после НОД | 3 – 5 минут |
| 1.11 | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно во время прогулки по подгруппам | 15 – 20 минут |
| 1.12 | Индивидуальная работа по развитию движений | Согласно циклограмме | 12 – 15 минут |
| 1.13 | Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами (дорожка здоровья) | Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей | 7 – 10 минут |
| 2. Обучающая НОД |
| 2.1 | Физическая культура | 2 раза в неделю (в спортивном зале) | 15 минут |
| 2.2 | Физическая культура | 1раз в неделю (на спортивном участке) | 15 мин |
| 2.3 | Выразительные движения | 2 занятия в месяц | 15 минут |
| 2.4 | ОБЖ | Согласно циклограмме | 5 минут |
| 3. Самостоятельная двигательная активность |
| 3.1 | Самостоятельная двигательная активность | Ежедневно, на прогулке в личное время ребёнка | В зависимости от желания и индивидуальных особенностей ребёнка |
| 3.2 | Двигательная активность по закреплению основных видов движений под руководством воспитателя | Согласно циклограмме |
| 4. Физкультурно-массовая ОД |
| 4.0 | Физкультурный досуг | 1 – 2 раза в месяц | 20 – 30 минут |
| 4.1 | Физкультурные праздники | 2 раза в год | 30мин |
| 5. Дополнительное образование – хореография |
| 6. Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи |
| 5.1 | Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада. | По желанию родителей, воспитателей и детей | По плану МДОУ |

**Модель двигательного режима детей старшей смешанной группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п № п/п** | **Виды занятий** | **Особенности организации**  |
| **Дозировка** | **Длительность** |
| **1. Физкультурно-оздоровительная деятельность** |
| 1.1 | Прием детей, утренняя беседа с родителями о состоянии здоровья ребёнка | Ежедневно | 3 – 5 минут |
| 1.2 | Утренняя гимнастика | Ежедневно в зале | 10 – 12 минут |
| 1.3 | Индивидуальная работа по развитию движений |  согласно циклограмме | 12 – 15 минут |
| 1.4 | Подвижные игры во время утреннего приёма детей | Ежедневно | 8 – 10 минут |
| 1.5 | Двигательная разминка во время перерыва между занятиями (с преобладанием статистических поз) | Ежедневно в перерыве между НОД организация подвижных игр | 7 – 10 минут |
| 1.6 | Физкультминутка | Ежедневно | 3 – 5 минут |
| 1.7 | Гимнастика для глаз | Ежедневно, подгруппами | 3 – 5 минут |
| 1.8 | Логоритмическая гимнастика | Ежедневно, подгруппами | 3 – 5 минут |
| 1.9 | Пальчиковая гимнастика | Ежедневно, 3 – 4 раза в день | 3 – 5 минут |
| 1.11 | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно  | 25 минут |
| 1.12 | Экскурсии по улицам села | 1 раз в неделю | 40 –60 минут |
| 1.13 | Оздоровительный бег (летом –бег; зимой – на лыжах, занятие на озере ) | 4 раза в неделю, во время прогулки | 7-10 мин25-30 мин |
| 1.14 | Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами (дорожка здоровья) | Ежедневно | 7 – 10 минут |
| **2. Обучающие занятия** |
| 2.1 | Физическая культура | 3 раза в неделю  | 25минут |
| 2.2 | Формирование основ безопасности | Согласно циклограмме | 25минут |
| **3. Самостоятельная двигательная активность** |
| 3.1 | Самостоятельная двигательная активность | Ежедневно, на прогулке в личное время ребёнка | В зависимости от желания и индивидуальных особенностей ребёнка |
| 3.2 | Двигательная активность по закреплению основных видов движений под руководством воспитателя | Согласно циклограмме |
| **4. Физкультурно-массовая ОД** |
| 4.2 | Физкультурный досуг | 1 – раз в месяц | 30инут |
| 4.3 | Физкультурно-спортивные праздники  | 2 раза в год | 30 нут |
| 4.4 | Игры соревнования между возрастными группами  |  2 раза в год на воздухе или в зале | 30инут |
| **5. Дополнительное образование**  |
| 5.1 | Хореография | 2 раза в неделю | 30 минут |
| **6. Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи** |
| 6.1 | Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях | По желанию родителей, воспитателей и детей | От желания родителей  |

**3.2.6. Система физкультурно-оздоровительной работы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | **Содержание** | **Группа** | **Цикличность выполнения** | **Ответственный** | **Срок выполнения** |
| 1. | Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима | Все группы | Ежедневно | Воспитатели, медицинская сестра | В течение года |
| 2. | Определение оптимальной нагрузки на ребенка с учётом возрастных и индивидуальных особенностей | Все группы | Ежедневно |  Медицинская сестра | В течение года |
| 3. | Осмотр детей врачами-специалистами | Ясельный, старший возраст | 1 раз в год | Медицинский отряд | По графику |
| 4. | Оценка физического развития детей | Все группы | 2 раза в год | Воспитатель, медицинская сестра | Сентябрь, май |
| 5. |  физическая культура | Все группы | 2-3 раза в нед. | Воспитатель  | В течение года |
| 6. | Утренняя гимнастика | Все группы | Ежедневно | Воспитатель  | В течение года |
| 7. | Гимнастика для глаз | Все группы | Ежедневно | Воспитатели | В течение года |
| 8. | Дыхательная гимнастика | Все группы | Ежедневно | Воспитатели, медицинская сестра | В течение года |
| 9. | Физкультминутки | Все группы | Ежедневно | Воспитатели | В течение года |
| 10. | Прогулки с включением п/игр, упражнений, индивидуальной работы по развитию движений | Все группы | Ежедневно | Воспитатели | В течение года |
| 11. | Физкультурные праздники, досуги, развлечения  | Все группы | 1 раз в месяц | Воспитатели, музыкальный руководитель | По годовому плану |
| 12. |  Оздоровительный бег | Все группы | ежедневно | Воспитатели | В течение годаИюль.август |
| 13. | Полоскание горла кипяченой водой комнатной температуры. | Все группы | Ежедневно | Воспитатели | Декабрь, майВ течение года |
| 14. | Дорожка здоровья (профилактика плоскостопия) | Все группы | Ежедневно | Воспитатели | В течение года |
| 15. | Закаливание (воздушные ванны, обширное умывание, босохождение, сухое растирание,) | Все группы | Ежедневно |  Медсестра, воспитатели | В течение года |
| 16. | «С» витаминизация блюд | Все группы | Ежедневно  | Медсестра, воспитатели | В течение года |
| 17. | Витаминный чай | Все группы | 1 месяц |  Медсестра, воспитатели | Ноябрь, апрель |
| 18. | Чеснок для профилактики ОРВИ, гриппа | Все группы | 5 мсяцев | Медсестра, воспитатели | Ноябрь-март |

**Физкультурно - оздоровительная работа в летний период.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Мероприятия | Ответственный  | Дата  |
| ***Медико – оздоровительные мероприятия.*** |
| 1 | Соблюдение питьевого режима | Медсестра | Ежедневно  |
| 2. | Гигиена песочниц . участков | Медсестра  | Ежедневно  |
| 3. | Режим пребывания на солнце | Медсестра | Ежедневно |
| 4. | Витаминизация блюд | Медсестра | Ежедневно |
| ***Закаливающие процедуры***  |
| 1. | Хождение босиком | Воспитатели  | Ежедневно |
| 2. | Воздушные и солнечные ванны | Воспитатели | Ежедневно |
| 3. | Сон без маек  | Воспитатели | Ежедневно |
| 4 | Полоскание рта и горла кипяченной водой  | Медсестра | Ежедневно |
| ***Водные процедуры*** |
| 1. | Обширное умывание  | Воспитатели | Ежедневно |
| 2. | Обливание ног | Воспитатели | Ежедневно |
| ***Специально организованные мероприятия*** |
| 1 | Физкультурная образовательная деятельность на воздухе |  | 3 раза в неделю |
| 2 | Утренняя гимнастика |  | Ежедневно |
| 3 | НОД на спортивном участке |  | По графику |
| 4 | Пальчиковая игра, гимнастики: дыхательная , зрительная, артикуляционная |  | Ежедневно |
| 5 | Летний спортивный праздник  |  | Июль  |
| 6 | Развлечение «Вот какие мы большие» |  | Июнь  |
| 7 | «Веселые старты» |  | 1 раз в месяц |
| 8 | День здоровья |  | 1 раз в месяц |
| 9 | Оздоровительный бег |  | Ежедневно |

**3.3.Описание материально технического обеспечения.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Разделы** | **Методические пособия** | **Издательство**  |
| Управление в ДОО | Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы | «Мозаика – Синтез», 2014 |
|  | К.Ю. Белая «Программы и планы В ДОО. Технология разработки в соответствии с ФГОС ДО»И.И. Комарова, А.В. Туликов «Информационно – коммуникативные технологии в дошкольном образовании» Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина «Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада» | «ТЦ СФЕРА», 2014Издательство мозайка синтез – 2013Издательство Мозайка- синтез - 2014 |
| Психолог в детском саду |  А.Н. Веракса «Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет» | «Мозаика – Синтез», 2014 |
| Инклюзивная педагогика | Программа обучения детей с недоразвитием фонематического строя речи Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада.»В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР»В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Индивидуально – подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения » пособие для логопедов | Москва «Просвещение» 1978г.МоскваОформление ООО «Гном - Пресс» 1998Оформление ООО «Гном - Пресс» 1998 |
| «Социально –коммуникативное развитие » | Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду»Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольника с правилами дорожного движения (3-7 лет)».Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности (5-6 лет)»Р.С. Буре «Социально – нравственное воспитание дошкольников» 3-7 лет | Мозаика – Синтез», 2014Мозаика – Синтез», 2014Мозаика – Синтез», 2014Мозаика – Синтез», 2014 |
| «Познавательное развитие» | Н.Е. Веракса А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников».Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников»О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 лет)»О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа ( 4-5 лет)»О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет)»О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа (6-7 лет)» И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений (2-3 лет)»И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений (3-4 лет)»И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений (4-5 лет)»И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений (5-6 лет)»И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений (6-7 лет)»О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой . Вторая группа раннего возраста 2-3лет»О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой (4-5 лет) | Мозаика – Синтез», 2014Мозаика – Синтез», 2014Мозаика – Синтез», 2014Мозаика – Синтез», 2014Мозаика – Синтез», 2014Мозаика – Синтез», 2014Мозаика – Синтез», 2014Мозаика – Синтез», 2014Мозаика – Синтез», 2014Мозаика – Синтез», 2014Мозаика – Синтез», 2014Мозаика – Синтез», 2014Мозаика – Синтез», 2014Мозаика – Синтез», 2014Мозаика – Синтез», 2014 |
| «Речевое развитие» | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду (2-3 лет)»В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (3-4 лет)В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду (5-6 лет)» | Мозаика – Синтез», 2014Мозаика – Синтез», 2014Мозаика – Синтез», 2014 |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина «Интеграция в воспитательно- образовательной работе детского сада».Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников»Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду (3-4 лет)» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду (4-5 лет)»Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду (5-6 лет)»Л.В. Куцакова «Конструирование»(4-5 лет)Л.В. Куцакова «Конструирование (5-6 лет)»Л.В. Куцакова «Конструирование (6-7 лет)»Конспекты музыкальных занятий по программе «От рождения до школы» под ред Н.Е. Вераксы( по всем возрастам) | Мозаика – Синтез», 2014Мозаика – Синтез», 2014Мозаика – Синтез», 2014Мозаика – Синтез», 2014Мозаика – Синтез», 2014Мозаика – Синтез», 2014Мозаика – Синтез», 2014Мозаика – Синтез», 2014Волгоград 2014г. |
| «Физическое развитие» | М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения с детьми 3-7 лет»Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду (3- 4 лет)»Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду (4-5 лет)»Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду (5-6 лет)»Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду (6-7 лет)» | Мозаика – Синтез», 2014Мозаика – Синтез», 2014Мозаика – Синтез», 2014Мозаика – Синтез», 2014Мозаика – Синтез», 2014 |
| «Развитие детей раннего возраста | Л.Г. Голубева «Гимнастика и массаж для маленьких»«Ребенок третьего года жизни» под ред С.Н. Теплюк.С.Н. Теплюк «Игры - занятия на прогулке | Мозаика – Синтез», 2014Мозаика – Синтез», 2014Мозаика – Синтез», 2014 |
| Демонстрационный материал | Конструирование из строительных материалов (3-4 лет)Конструирование из строительных материалов (2-3)Конструирование из строительных материалов (5-6)Времена годаОкружающий мир пресмыкающиеся и земноводные Моя деревняНаш домОвощиФруктыЯдовитые грибыСъедобные грибыБытовая техникаМебельОсеньВеснаЛетоПосудаВиды транспорта + виды транспортаНародное творчествоДикие животныеЖивотные Домашние животныеЖивотные АфрикиКомнатные растенияЛетние виды спортаЗимние виды спортаХищные птицыРастения водоемовПерелетные птицыПтицыДомашние птицы Животный мир АвстралииЛесные ягодыСадовые ягодыПолевые цветыСадовые цветыСтихийные явления природыОбитатели океанаПожарная безопасностьДорожная безопасностьДеревья и листьяВоенно – воздушные силыИгрушки Сложные ситуации Безопасность на дорогеУчебный комплект серии «Педагогика нового времени» Л.Б. Фесюкова«Кукла Маша» |  |

**3.4Обеспечение материалами, средствами обучения, воспитания.**

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство.

Среда может приобретать специально проектируемую направленность,

и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования

личности — образовательной среде.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально

созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей

средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения

потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами. При недостатке или отсутствии финансирования, программа может быть реализована с использованием оснащения, которое уже имеется в дошкольной организации, главное, соблюдать требования ФГОС ДО и принципы организации пространства, обозначенные в программе.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

• содержательно-насыщенной, развивающей;

• трансформируемой;

• полифункциональной;

• вариативной;

• доступной;

• безопасной;

• здоровьесберегающей;

• эстетически-привлекательной.

В ДОУ созданы уголки:

* для сюжетно – ролевых игр
* для театрализованных игр (уголок ряженья)
* Книжный угол
* Уголок для настольно печатных игр
* Уголок изобразительного искусства
* Уголок природы
* Спортивный уголок
* Музыкальный уголок
* Конструктивный уголок
* Уголок для игр с водой и песком
* Игровой центр для игр с крупным конструктором
* Игровой уголок с игрушками

Развивающая предметно-пространственная среда выступает

как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Транспортируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно-пространственная среда организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей.

В МКДОУ детский сад «Снежинка»  созданы  условия для качественного обучения и воспитания детей дошкольного возраста, как в организованных видах деятельности, так и во время проведения режимных моментов. В детском саду создана комфортная развивающая среда с учётом возрастных особенностей детей и все условия для осуществления воспитательно – образовательного процесса:

|  |  |
| --- | --- |
| Групповые комнатысо спальнями | Используются по прямому назначению для осуществления повседневной воспитательно-образовательной работы с детьми. |
| Музыкальный залплощадью | В нем  проводятся музыкальные занятия, занятии по хореографии, культурно-массовые мероприятия, праздники, утренники, развлечения для детей. |
| Музыкальный зал | Здесь  проводятся гимнастики, физкультурные занятия, соревнования и оздоровительные мероприятия. |
| Методический кабинет | В нем  организуются методические мероприятия, работа педагогического коллектива. |
| Медицинский кабинет | Включает в себя приемную, процедурную, изолятор.Здесь медицинский персонал оказывает медицинские услуги заболевшим детям, проводит вакцинации. |
| Комплекс обеспечения жизнедеятельности | Кабинет кастелянши; пищеблок; прачечный комплекс; электрощитовая; автоматическая система пожарной сигнализации. |
| Оздоровительный лечебно - профилактический комплекс | Кабинет медсестры; изолятор; процедурный кабинет; прогулочные игровые площадки. |

 Все группы и кабинеты соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям, укомплектованы необходимой мебелью и оборудованием, обеспечены учебно-наглядными пособиями, дидактическим материалом, материалом для сюжетно – ролевых игр и других видов деятельности.

Предметная образовательная среда  представлена специальными центрами для разнообразной детской деятельности: игровой, театрализованной, изобразительной, конструктивной, опытнической, двигательной. Все центры оснащены необходимым материалом: художественной литературой, наглядным материалом, развивающими играми. Соблюдение принципа комплексирования и гибкого зонирования позволяет дошкольникам заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу. Во всех возрастных группах создана уютная естественная обстановка, гармоничная по цветовому и пространственному решению. Используются светлые пастельные тона для оформления стен, подобрана мебель естественных оттенков.

Для оптимизации образовательного процесса в детском саду имеются компьютеры с доступом в Интернет, мультимедийный проектор и экран,….. музыкальный центр, магнитофоны.

Информационные технологии в МКДОУ используются для решения следующих задач:

1. Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, Интернет; принтер, презентация).

2. Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, проектам, знакомство со   сценариями праздников и других мероприятий.

3. Оформление групповой документации, отчетов.

4. Создание презентаций в программе Рower Рoint для повышения эффективности образовательной деятельности с детьми и педагогической компетенции у воспитателей и у  родителей в процессе проведения родительских собраний.

|  |
| --- |
| **Перечень игровых средств для предметно-пространственной развивающей образовательной среды в условиях ФГОС** |
| **Ясельная смешанная группа** |
| **№** | **Вид** | **Количество штук/комплектов на 1 группу** | **Образовательные области** |
|
| **С-К** | **П** | **Р** | **Х-Э** | **Ф** |
|
| **1. Игрушки-персонажи** |
| 1,1 | Куклы (30-50 см). | 2 шт. | + | + | + |   |   |
| 1,2 | Куклы младенец среднего размера. | 2 шт. | + | + | + |   |   |
| 1,3 | Карапуз с гендерными признаками (мальчик, девочка)  | 2 шт. | + | + | + |   |   |
| 1,4 |  Пальчиковый кукольный театр  (10 персонажей) | 1 комп. |   |   | + | + |   |
| 1,5 | Настольный кукольный театр ( резиновый) | 3комп. |   |   | + | + |   |
| 1,6 | Кукольный театр би- ба - бо (разл. по тематике по 1 шт.) | 8-12 шт. |   |   | + | + |   |
| 1,7 | Ширма для настольного театра | 1 шт. |   |   |   | + |   |
| 1,8 | Напольная ширма для печаточного театра | 1 шт.  |   |   |   | + |   |
| **2. Игрушки – образы животных, птиц, рыб, насекомых, растений** |
| 2,1 | Фигурки дикие животные с реалистичными изображением и пропорциями | 2 комп. | + | + | + |   |   |
| 2,2 | Фигурки домашние животные с реалистичными изображением и пропорциями | 2 комп. | + | + | + |   |   |
| 2,3 | Фигурки динозавров с реалистичными изображением и пропорциями | 1 комп. | + | + | + |   |   |
| **3. Игрушки – предметы оперирования** |
| 3,1 | Мебель для кукол Тип1 (буфет, кровать, стол, 4 стула) Тип 2 (Стеллаж, стол, 4 стула, кровать, ванна) | 2 комп. | + | + | + |   |   |
| 3,2 | Кукольная посуда: набор детский посуды для выпечки, с подносомнабор посуды для кукол на 6 персон  мини-посудомойка  | 3 комп. | + | + | + |   |   |
| 3,3 | Коляска для кукол пропорциональная росту ребенка | 3 шт. | + | + | + |   |   |
| **4. Транспорт (автомобильный, железнодорожный, воздушный, водный)** |
| 4,1 | Грузовые автомобили | 1 шт. | + | + | + |   |   |
| 4,2 | Легковые автомобили | 2 шт. | + | + | + |   |   |
| 4,3 | Автомобили различного назначения (муниципальные службы) (различные по 1) | 4 шт. | + | + | + |   |   |
| 4,4 | Игровой набор «Железная дорога» | 1 шт. | + | + | + |   |   |
| **5. Маркеры игрового пространства** |
| 5,1 | Игровой модуль «Кухня» | 1 комп. | + | + | + |   |   |
| 5,2 | Игровой модуль «Больница» | 1 комп. | + | + | + |   |   |
| 5,3 |  | 1 комп. | + | + | + |   |   |
| 5,4 | Игровой модуль "Парикмахерская" | 1 комп. | + | + | + |   |   |
| 5,5 |  |  |  |  |  |   |   |
| 5,6 | Игровой модуль для уборки | 4 комп. | + | + | + |   |   |
| 5,7 | Строительный набор (деревянный) | 1 комп. | + | + | + |   |   |
| 5,8 |  |  |  |  |  |   |   |
| 5,9 | Набор продуктов (цельные) | 3 комп. | + | + | + |   |   |
| 5,10 | Игровой модуль "Уголок дежурств" | 1 комп. | + | + | + |   |   |
| **6. Маркеры игрового пространства (для игр на улице)** |
| 6,1 | Лопаты для песка | 2 шт. | + | + |   |   | + |
| 6,2 | Лопаты для снега | 2 шт. | + | + |   |   | + |
| 6,3 | Тачки детские | 2 шт. | + | + |   |   | + |
| 6,4 | Набор для игры в песке (совок, грабельки, лейка, мельница, формочки, ведерки различных форм и размеров, сита) | 10комп. | + | + |   |   | + |
| 6,5 | Игровой модуль «Строитель» | 1 комп. | + | + | + |   |   |
| **7. Конструкторы и строительные наборы** |
| 7,1 | Конструктор (квадрат, треугольник, прямоугольники, квадраты и т.д.) | 1 комп. | + | + | + | + | + |
| 7,2 | Магнитный конструктор с дополнительными элементами в виде различных предметов | 1 комп. | + | + | + | + | + |
| 7,3 | Констриктор лего | 2 комп. | + | + | + | + | + |
| 7,4 | Тематический конструктор для сбора техники (4 типа) | 1 комп. | + | + | + | + | + |
| **8. Объекты для исследования действий** |
| 8,1 | Пазлы (временные отношения, последовательности) | 1 комп. |   | + | + |   |   |
| 8,2 | Логические вкладыши (различ. по 1 шт.) | 2 шт. |   | + | + |   |   |
| 8,3 | Игра забавные рожицы | 1 шт. |   | + | + |   |   |
| 8,4 | Домино сказка, животные | 2 шт. |   | + | + |   |   |
| 8,5 | Лото классификация  | 1шт. |   | + | + |   |   |
| 8,6 | Материал для проведения опытов экспериментов | 2 комп |   | + | + |   |   |
| 8,7 | Шнуровка  | 1 шт. |   | + |   |   |   |
| 8,8 | Логическая игра «Составь цепочку»  | 4 шт. |   | + | + |   |   |
| 8,9 | Логическая игра «Последовательность действий» | 2 шт. |   | + | + |   |   |
| 8,10 | Шнуровальный планшет с отверстиями, с палочкой и разноцветными шнурками для вышивания рисунка | 3 шт. |   | + | + |   | + |
| 8,11 | Мозаика настольная с геометрическими фигурами (пластмассовый) | 1 шт. |   | + |   | + |   |
| 8,12 | Магнитная рыбака для работы с крючком | 2 шт.  |   | + |   |   | + |
| 8,13 | Календарь природы (фенологический календарь). | 1 шт. |   | + | + |   |   |
| **9. Объекты для развития навыков сложно-скоординированной деятельности и объекты для сохранения и укрепления двигательной активности** |
| 9,1 | Мячи большие, маленькие | 3шт. |   | + |   |   | + |
| 4 шт. |   | + |   |   | + |
| 9,2 | Весы  | 2 шт. |   | + |   |   | + |
| 9,3 |  |  |   | + | + |   | + |
| 9,4 |  |  |   | + | + |   | + |
| 9,5 |  |  |   | + | + |   | + |
| 9,6 | » |  |   | + | + |   | + |
| 9,7 |  |  |   | + | + |   | + |
| 9,8 |  |  |   | + | + |   | + |
| 9,9 | Фигуры-лабиринты  | 1 шт. |   | + | + |   | + |
| **10. Объекты для развития слухового восприятия** |
| 10,1 | . |  |   |  |   |  |   |
| 10,2 |  |  |   |  |   |   |   |
| **12. Дидактически карточки/плакаты/тренажеры/настольно-печатные развивающие игры** |
| 12,1 | Дидактические карточки (методика Домана), не менее 33 штук: правила противопожарной безопасности, правила поведения, безопасное поведение на природе, азбука здоровья, как устроен человек, природные явления, речные рыбы, насекомые, городские птицы, посуда, мебель, электробытовые приборы, эмоции, животные Северной Америки, животные Южной Америки, животные Арктики и Антарктики, животные Африки, геометрические фигуры, птицы наших лесов, средства передвижения, морские обитатели, музыкальные инструменты, спорт, времена года, домашние животные и их детеныши, профессии, фрукты, овощи, дорожные знаки, игрушки, продукты, одежда, головные уборы, обувь. | 1 комп. | + | + | + |   |   |
| **13. Авторские игровые средства для развития воображения и творческой активности** |
| 13,1 | Кубики Б.П.Никитина «Сложи узор» с методическими рекомендациями, дидактическими материалами | 15 комп. | + | + | + | + | + |

**Приложение 3**

|  |
| --- |
| **Перечень игровых средств для предметно-пространственной развивающей образовательной среды** **в условиях ФГОС** |
| **Старшая смешанная группа (3-6 лет)** |
| **№** | **Вид** | **Количество штук/ комплектов на 1 группу** | **Образовательные области** |
|
| **С-К** | **П** | **Р** | **Х-Э** | **Ф** |
|
| **1. Игрушки-персонажи** |
| 1,1 | Куклы  | 3 шт. | + | + | + |   |   |
| 1,2 |  Пальчиковый кукольный театр (тканевый) (10 персонажей) | 1 комп. | + | + | + | + |   |
| 1,3 | Перчаточный кукольный театр | 1 комп. | + | + | + | + |   |
| 1,4 | Костюмы сказочных персонажей для театра  | 1 комп. | + | + | + | + |   |
| 1,5 | Напольная ширма для печаточного театра | 1 шт. |   |   |   | + |   |
| **2. Игрушки – образы животных, птиц, рыб, насекомых, растений** |
| 2,1 | Фигурки дикие животные с реалистичными изображением и пропорциями | 2 комп. | + | + | + |   |   |
| 2,2 | Фигурки домашние животные с реалистичными изображением и пропорциями | 2 комп. | + | + | + |  |  |
| 2,3 | Фигурки насекомых с реалистичными изображением и пропорциями | 1 комп. | + | + | + |   |   |
| **3. Игрушки – предметы оперирования** |
| 3,1 | Мебель для кукол Барби: Тип1 ( кровать, стол, 4 стула); Тип 2 (Стеллаж, стол, 4 стула, кровать, ванна) | 1 комп. | + | + | + |  |  |
| 3,2 | Кукольная посуда: 1. Набор детский посуды для выпечки, с подносом; 2. Набор посуды для кукол на 6 персон; 3. Мини-посудомойка | 1 комп. | + | + | + |   |   |
| 3,3 | Коляска для кукол пропорциональная росту ребенка | 1 шт. | + | + | + |   |   |
| **4. Транспорт (автомобильный, железнодорожный, воздушный, водный)** |
| 4,1 | Гараж с автомобилями | 1 комп. | + | + | + |   |   |
| 4,2 | Машины крупные мелкие | 20 шт | + | + | + |   |   |
| 4,3 | Игровой набор «Дорога»  | 1 комп. | + | + | + |   |   |
| **5. Маркеры игрового пространства** |
| 5,1 | Игровой модуль «Кухня» | 1 комп. | + | + | + |   |   |
| 5,2 | Игровой модуль «Больница» | 1 комп. | + | + | + |   |   |
| 5,3 |  |  |  |  |  |   |   |
| 5,4 |  |  |  |  |  |   |   |
| 5,5 |  |  |  |  |  |   |   |
| 5,6 | Наборы овощей и фруктов | 3 комп. | + | + | + |   |   |
| 5,7 | Игровой модуль "Уголок дежурств" | 1 комп. | + | + | + |   |   |
| **6. Маркеры игрового пространства (для игр на улице)** |
| 6,1 | Лопаты для песка | 5шт. | + | + |   |   | + |
| 6,2 | Лопаты для снега | 2шт. | + | + |   |   | + |
| 6,3 | Носилки | 2 шт. | + | + |   |   | + |
| 6,4 | Набор для игры в песке (совок, грабельки, лейка, мельница, формочки, ведерки различных форм и размеров, сита) | 15 комп.. | + | + |   |   | + |
| 6,5 | Игровой модуль «Строитель» | 1 комп. | + | + | + |   |  |
| **7. Конструкторы и строительные наборы** |
| 7,1 | Конструктор Лего для мальчиков и девочек | 2комп. | + | + | + | + | + |
| 7,2 | Конструктор пластмассовый  | 2 комп. | + | + | + | + | + |
| 7,3 |  |  |  |  |  |  |  |
| 7,4 | Конструктор средний  | 1 комп. | + | + | + | + | + |
| 7,5 |  |  |  |  |  |  |  |
| 7,6 | Тематический конструктор для сбора техники  | 1 комп. | + | + | + | + | + |
| **8. Объекты для исследования действий** |
| 8,1 | Тематические пазлы (различные) | 11 шт. | + | + | + | + | + |
| 8,2 | Домино зверята | 1 шт. |   | + |   |   |   |
| 8,3 |  |  |   |  |   |   |   |
| 8,4 | Домино  | 1 шт. |   | + |   |   |   |
| 8,5 | Домино числа и цифры  | 1 шт. |   | + |   |   |   |
| 8,6 | Шнуровки с разным уровнем сложности | 5 шт. |   |   |   |   |   |
| 8,9 | «Мозаика» |  |   | + | + | + | + |
| 8,10 |  |  |   | + |   |   |   |
| 8,13 | Игры для развития мышления (головоломки разных типов) | 4 шт. |   | + | + |   | + |
| 8,14 | Логические игры | 3шт |   | + | + |   | + |
| 8,15 | Календарь природы (фенологический календарь). | 1 шт. |   | + | + |   |   |
| 8,17 | Набор Кубики  | 3комп. |   | + | + |   | + |
| **9. Объекты для развития навыков сложно-скоординированной деятельности и объекты для сохранения и укрепления двигательной активности** |
| 9,1 | Набивные мячи | 2шт. | +  |  |   |   | + |
| 9,2 | Мешочки  | 3 шт. |  + |  |  |   | + |
| 9,3 | игра «Ладошки» | 1 шт. |   |   |   |   | + |
| 9,4 | Игра « Попади в цель» | 1 шт. |   |   |   |   | + |
| 9,5 | Кольцеброс | 1 шт. | +  |   |   |   | + |
| 9,6 |  |  |  |  |  |  |  |
| 9,7 |  |  |   |  |  |   |  |
| 9,8 | Диск «Здоровья» | 1 шт. |  + |  |  |   | + |
|  | Скакалки | 5шт | + |  |  |  | + |
| **10. Объекты для развития слухового восприятия** |
| 10,1 | Музыкальные инструменты: | 1 комп. |   | + |   | + |   |
|  | Металлофон  | 1шт |  | + |  | + |  |
|  | Гармошка  | 1шт |  | + |  | + |  |
| **12. Дидактически карточки/плакаты/тренажеры/настольно-печатные развивающие игры** |
| 12,1 | Дидактические карточки, плакаты: правила противопожарной безопасности, правила поведения, безопасное поведение на природе, азбука здоровья, как устроен человек, природные явления, речные рыбы, насекомые, городские птицы, посуда, мебель, электробытовые приборы, эмоции, животные Северной Америки, животные Южной Америки, животные Арктики и Антарктики, животные Африки, геометрические фигуры, птицы наших лесов, средства передвижения, морские обитатели, музыкальные инструменты, спорт, времена года, домашние животные и их детеныши, профессии, фрукты, овощи, дорожные знаки, игрушки, продукты, одежда, головные уборы, обувь. | 1 комп. | + | + | + |   |  |
| **13. Авторские игровые средства для развития воображения и творческой активности** |
| 13,1 | Кубики Б.П.Никитина «Сложи узор» с методическими рекомендациями, дидактическими материалами | 5 комп. | + | + | + | + | + |

|  |
| --- |
| **ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ** |
| **СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП** |
| Сертификат | 602785626040375320589557888015438598111854845705 |
| Владелец | Андреева Жанна Андреевна |
| Действителен | С 21.11.2022 по 21.11.2023 |